

## فعالية تطبيق الوسائل السمعية الشفهية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب مدرسة أسعد المتوسطة الإسلامية بمدينة جامبي

Arnindio Maulidika Yurman<sup>1</sup>, Badrul Islam<sup>2</sup>, Uril Bahrudin<sup>3</sup>

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang<sup>1,2,3</sup>

Email: arnindio07@gmail.com<sup>1</sup>, badarul884@gmail.com<sup>2</sup>, urilbahrudin@pba.uin-malang.ac.id<sup>3</sup>

### Abstract

Teaching aids have an important role in achieving educational goals, but teachers and students face problems in applying educational aids because of machine challenges. In order to create effective learning, teachers need to use teaching aids that can capture students' interest so that students can immediately gain meaning during the learning process. The aim of this research is to find out the effectiveness of applying audio and verbal means to improve the speaking skill of the students of Asaad Intermediate Islamic School in Jambi. As for the entrance to this research, it is quantitative research with the type of objective statistics, and the method used is experimental research and data collection and analysis using the Phi coefficient using random testing, homogeneity testing, and normality testing. Based on calculations using a t-test done like this  $0,058 < 0,40$  So  $H_a$  received, this means that there is a significant difference between the speech skills of students who use auditory-verbal aids and those who do not use auditory-verbal aids. The conclusion of this research indicates that audio-oral means are necessary in promoting speaking skill.

**Keywords:** Arabic Language, Auditory and Oral, Means, Speaking Skill

### المقدمة

الوسائل هي أدوات التي تستخدم في عملية التعليم لحصول أهداف التعليم. الوسائل هي جمع من وسيلة وهي شيء يمكن استخدامها لتسهيل تعليم اللغة التي يمكن التقاطها وهضمها من خلال الشعور بالسمع. يتم الاتفاق على التكنولوجيا كوسيلة ليس فقط كأداة ، ولكن أيضا كمورد تعليمي في عملية التعلم (Intan Nurhasana, 2021). وسائل السمعية الشفهية هي وسيلة الحديثة تتكيف مع العصر (التقدم في العلوم والتكنولوجيا) التي تحتوي على وسيلة التي يمكن رؤيتها

ويمكن سماعها. ووسائل السمعية الشفهية هي وسيلة التي تحتوي على عناصر الصوت والصورة (Raudatussolihah, 2022). أما وسائل التعليم تنقسم إلى ثلاثة أقسام فهي: الوسائل السمعية، الوسائل الشفهية، الوسائل السمعية الشفهية. الوسائل السمعية هي نوع من الوسائل التي يمكنها توجيه الرسائل العقائدية المتعلقة بحاسة السمع. الوسائل الشفهية هي وسيلة تحتوي على عناصر الصوت. هذا النوع من الوسائل لديه قدرات أفضل. لأنه يشمل كلا النوعين من الوسائل الأولى والثانية (Intan Nurhasana, 2021). أما الوسائل السمعية والشفهية هي الوسائل التي تحتوي على عناصر الصوت والصور. أما أنواع من الوسائل السمعية الشفهية فهي: (١) السمي والشفهي، وهو وسائل التي تنقل الرسائل من خلال الأشياء الثابتة التي يمكن قبولها من خلال حاسة السمع وحاسة البصر، ولكن الصورة الناتجة هي الصورة الثابتة أو لديها القليلة من عناصر الحركة. تتضمن هذه الأنواع من الوسائل الشرائح الصوت وأفلام إطار الصوت وأفلام إطار الصوت وطباعة الصوت. (٢) الحركة السمعية والشفهية هي وسيلة يمكنها عرض العناصر والصور المتحركة مثل الأفلام الصوتية ومجموعات كاس الفيديو، (٣) السمعية الشفهية غير نقية مثل فيلم إطار الصوت الذي يتم الحصول على عنصر صورته من جهاز تسجيل. ومن الأمثلة الأخرى أفلام الصوت وبصمات الصوت (Raudatussolihah, 2022).

مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية، وهي قدرة على نطق الكلمات للتعبير عن المشاعر، والأفكار والنقل، والتعبير (Hasna & Inayati, 2020; Pratama et al., 2021; Suryani et al., 2022). مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك الناطق. بالمعنى أوسع الكلام هو مهارة أساسية تعد جزءا مهما تعلم اللغة الأجنبية. تصنف هذه المهارة على أنها مهارة استنتاجية (مهارة إنتاجية) لأنه يطالب بدور الطلاب النشط حتى يكون قادرا على التواصل شفيها (Syafahiyah) مع الأطراف أو المجتمعات الأخرى. يبدو أن هذا الجانب من المهارات هو الأكثر هيمنة بين المهارات اللغوية بخلاف الاستماع (Furoidah, 2019)

أما أهداف الكلام فهي: كوسيلة للتفاعل مع شركاء الكلام وفهم ما ينقله المتكلم (Mahmudah & Rochma, 2022)، ولتعبير حاجة الطلاب، ومشاعرهم، ومساعدتهم، وخبراتهم بعبارة سليمة وصحيحة، ولتزويد الطلاب بما يريدون أو بما يحتاجون من الألفاظ والتراكيب لإضافته

إلى حصول اللغوي واستخدامه في كلامهم وكتابتهم، واكتساب مجموعة من النتائج والمعارف، والاتجاهات السليمة والصحيحة، وللتعويد على ترتيب الأفكار، والتسلسل في ربطها وطرحها بينها (Pratama et al., 2021). أما أنواع الكلام نوعان فهي: الكلام الوظيفي والكلام الإبداعي. الكلام الوظيفي هو ما يؤدي إلى هدف في حياة الناس. والكلام الذي يكون الهدف منه اتصال الناس بعضهم ببعض، لتنظيم وقضاء حاجتهم مثل: المحاورة أو المحادثة، وأحاديث المتطلبات الإدارية وإلقاء التعليمية، والإرشادات، والأخبار، والمناظرات، والخطبة السياسية والاجتماعية، والندوات، وأحاديث السمر، وأحاديث الاجتماعية (البيع والشراع). أما الكلام الإبداعي هو الذي يهدف به إظهار المشاعر، وخلجات النفس والإفصاح عن العواطف، وترجمة الإحساسات المختلفة بعبارة منتقاة اللفظ، وجيدة النسق، وبلغية الصياغة بما يتضمن صحتها لغوياً ونحويًا، بحيث تنقل سامعها أو قارئها إلى المشاركة الوجدانية لمن قالها كي يعيش معه في وجوه. وينفعل بانفعالات، ويحس بما أحس به مثل: التحدث عن جمال الأخلاق والطبيعة، أو المشاعر العاطفية، أو النثر القصصي، أو التذوق الشعري، أو التحدث أو التكلم عن حب الدولة (مريا علفة لوييس، زلفينا، ٢٠٢١). الكلام الوظيفي والإبداعي لهما امران ضروريان لجميع الناس لا سيما في أحاديث المجتمع.

يبدو أن نمط تعليم اللغة التقليدية لا يزال يلون أنشطة تعليم اللغة العربية بما فيه الكفاية في المدارس. خلال هذا الوقت، بدأ مدرس اللغة العربية مترددًا في صنع واستخدام الكتب المدرسية والسيبورات كوسائل تعليمية. بينما إذا كان لديهم إبداع، فإنهم عادة ما يصنعون وسائل بسيطة أو يستخدمون وسائل التعليم الحالية لجعلها أكثر إثارة للاهتمام للطلاب بالتعلم اللغة، وخاصة الدروس العربية. وبالتالي أيضًا من أجل التأثير على نتائج تعلم الطلاب. تأثير آخر على نتائج تعلم الطلاب هو أيضًا أن يكون أقل نشاطًا في ممارسة اللغة العربية، وهذا هو السبب في أن غياب وسائل الإعلام يجعل الطلاب يشعرون بالملل في التعلم. تواجه أدوات مفيدة ليس فقط للتواصل ولكن أيضًا لوسائل الإعلام الأخرى، وخاصةً وسائل الإعلام، لذلك تكتشف اكتشافات جديدة لأدوات في تعلم اللغة، وخاصة العربية، وهي أدوات التواصل اللغوي. أو نسميها السمعية و الشفوية (Hasna & Inayati, 2020). افتراض آخر من هذه الطريقة هو أن اللغة هي عادة. سيصبح السلوك عادة إذا تكررت عدة مرات. لذلك، يجب أن يتم تدريس اللغة بتقنيات التكرار (Husein & Sa'addin & Mansur Muhammad, n.d).

هذا البحث يدور حول آثار الإعلام الصوتي على إتقان اللغة العربية (مهارة الكلام)، الفصل الثامن في مدرسة أسعد المتوسطة الإسلامية بجامي، بناءً على استكشاف الباحثين، وجد العديد من الدراسات المتعلقة بهذا البحث. الدراسة الأولى هي دراسة نور الحناني في عام ٢٠١٦ بعنوان "فعالية استخدام الوسائط السمعية في تعلم اللغة العربية". وكان الغرض من البحث هو: (١) يمكن للمتعلمين فهم اللغات الأجنبية عند التحدث بالسرعة العادية والاهتمام بالأشياء العادية التي تحدث حول حديثهم، (٢) يمكن لمتعلمي اللغة التحدث باللغة الصحيحة والقواعد النحوية، (٣) لا يجد متعلمو اللغة صعوبة في فهم المواد المطبوعة، (٤) يمكن لمتعلمي اللغة الكتابة بمعايير جيدة. الصف الحادي عشر من مدرسة المدارس المتوسطة الإسلامية. تم إجراء هذا البحث بهدف زيادة ثبات تعلم اللغة العربية في مهارات التحدث. هذا البحث هو بحث العمل في الفصول الدراسية. في هذه الدراسة، هناك تأثير على الطريقة السمعية التي، عند تخفيفها، تكون نسبة النجاح ٨٠٪ من استخدام الطرق الأخرى. أما الدراسة الثالثة فهي دراسة من إيفي نور فواده في عام ٢٠١٤ بعنوان "فعالية الوسائط السمعية لتحسين طلاب اللغة اليابانية X طلاب من مدرسة ثانوية واحدة مجهولة" مع مساعدة من المواد السمعية على اليابانية. على الرغم من أن الباحث يفحص اللغة العربية هنا، إلا أن الباحث يرغب في معرفة مدى فعالية استخدام هذه الطريقة السمعية.

لذلك مع وجود الوسائل التعليمية المعتمدة على الصوت، من المتوقع أن تساعد في تحسين فعالية وجودة تعلم اللغة العربية. علاوة على ذلك، يمكن أن يحفز الطلاب الجدد على التعرف على دروس اللغة العربية، وأن اللغة العربية ليست رتابة مثلما يفكر الطلاب، بحيث يكون لها تأثير على نتائج تعلم الطلاب، ولا سيما أن لها تأثير على زيادة تجربة ذاكرة الطالب. أما هدف هذا البحث لمعرفة ما فعالية تطبيق الوسائل السمعية والشفهية لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية أسعد بمدينة جامي. وأهمية هذا البحث ليساعد الطلاب في نطق وتعبير اللغة العربية صحيحاً ودقة، لتوضيح المادة المدروسة، ولترقية الحماسة والدوافع في التعليم.

### الطريقة السمعية الشفهية

الطريقة السمعية هي إحدى الطرائق المشهورة وكثيرة المستخدمة في ترقية مهارة اللغة العربية لا سيما في مهارة الكلام والاستماع. قبل نعرف عن تعريف الطريقة السمعية الشفهية. ينبغي أن

يعرف معنى من الطريقة أولاً، والطريقة لغة هي السيرة، والطريق، والمذهب. واصطلاحاً هي التي تتبع لحصول إلى أهداف المعينة (Pratama et al., 2021). السمعية الشفهية تصدر من كلمتين أي السمعية والشفهية. السمعية هي الشيء الظاهر والمستمع. أما الشفهية هي التي تتعلق باللغة (Suryani et al., 2022). الطريقة السمعية الشفهية هي الطريقة التي تطلب الطلاب في الاهتمام مهارة الاستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة، والفهم، والتعبير (Pratama et al., 2021). وطريقة السمعية الشفهية هي الطريقة التي تعمل التطبيق والتدريب الكثير في الكلام (Nurul Hanani, 2016). تستند طريقة السمعية والشفهية على عدة اختلافات. يعني اللغة هي محل الأول، واختلاف آخر أي أن اللغة هي عادة أو عرف. لذلك يجب أن يبدأ تعليم اللغة العربية قبل القراءة والكتابة بتدريب أصوات اللغة في شكل عبارة أو كلمة ثم نطقها، ويصبح اللغة عادة إذا تكرر عدة مرات. لأنها أساسية في طريقة السمعية الشفهية (Dewi, 2018).

أما خصائص من طريقة السمعية الشفهية فمنها: تقدم المادة الجديدة في كل شكل المحادثة، تقدم البنى بوسيلة التقابل ولا تقدم إلا بنية واحدة في وقت واحد، وتعلم الأنماط البنائية باستخدام الأمثلة المكررة، وتوجيه اهتمام كبير إلى التعبير أو النطق، وتقدم في سياق وتحديد المفردات صارماً، وتعزز الاستجابات الناجحة فوراً، والميل إلى الاهتمام باللغة ليس بالمحتوى، ولا يسمع للمعلم اللغة الأم في بيان المادة عند الضروري القصوى، ويعلم النحو بالقياس الاستقرائي لا بالبيان الاستنباط (Dewi, 2018). ومزايا من الطريقة السمعية الشفهية فمنها: تركيز على مهارة الكلام، وتركيز جوانب الكفاءة على التواصل باللغة العربية، وتركيز على الثقافة الإسلامية والتفكير باللغة العربية مباشرة، وتعلم اللغة العربية تدريجياً، وحفظ جميع المفردات وقواعد اللغة العربية، واستخدام الوسائل وإيلاء اهتمام وثيق للتدريبات المتكررة (Hasna & Inayati, 2020). أما عيوبها منها: يضع مهارة القراءة والكتابة لأن تركيز على مهارة الاستماع والكلام، التمرينات والتكرارات تقتصر على نموذج التعبير، ويقدر الطلبة على التواصل باستخدام المفردات والجمل أو التعبيرات السابقة، عادة مستقلة في تعلم معنى الجملة بحيث لا يفهم الطلبة سوى معنى واحد من الجملة أو التعبير يمكن أن يكون لهما معان متعددة التي تناسب للسياق، لا يعرف الطلبة معان المفردات أو الكلمات المنطوقة لأن تميل استجابات الطلبة إلى تكلم ميكانيكياً، ولن تفعل هذه الطريقة فعالة إلا إذا المعلم لا يملك المهارة، ولا تعمل بشكل فعال إلا المستخدم في فصل صغير و المدرسة لديها تسهيلات إعلامية كافية

(Hasna & Inayati, 2020).

## الوسائل التعليمية

الوسائل هي أدوات التي تستخدم في عملية التعليم لحصول أهداف التعليم. الوسائل هي جمع من وسيلة وهي شيء يمكن استخدامه لتسهيل تعلم اللغة التي يمكن التقاطها وهضمها من خلال الشعور بالسمع. على سبيل المثال، اللغة ومسجلات الأشرطة وأجهزة الراديو الترانزستور وأجهزة التلفزيون ومكبرات الصوت ومختبرات اللغة وما إلى ذلك (Acep Hermawan, 2011). يتم التعرف على وسائل الإعلام كمورد تعليمي كأداة سمعية وبصرية وسمعية بصرية. يتم الاتفاق على التكنولوجيا كوسيلة ليس فقط كأداة، ولكن أيضا كمورد تعليمي في عملية التعلم (Intan Nurhasana, 2021). وسائل السمعية الشفهية هي وسيلة الحديثة تتكيف مع العصر (التقدم في العلوم والتكنولوجيا) التي تحتوي على وسيلة التي يمكن رؤيتها ويمكن سماعها. ووسائل السمعية الشفهية هي وسيلة التي تحتوي على عناصر الصوت والصورة (Raudatussolihah, 2022)

الوسائل السمعية والشفهية هي الوسائل التي تحتوي على عناصر الصوت والصور. أما أنواع من الوسائل السمعية الشفهية فهي: (١) لا يزال السمعي الشفهي، وهو وسيل ينقل الرسائل من خلال الأشياء الثابتة التي يمكن قبولها من خلال حاسة السمع وحاسة البصر، ولكن الصورة الناتجة هي صورة ثابتة أو لديها القليل من عنصر الحركة. تتضمن هذه الأنواع من الوسائط وسائط شرائح الصوت وأفلام إطار الصوت وأفلام إطار الصوت وطباعة الصوت. (٢) الحركة السمعية والبصرية، وهي وسيلة يمكنها عرض العناصر والصور المتحركة مثل الأفلام الصوتية ومجموعات كاس الفيديو، (٣) السمعية الشفهية غير نقية، أي أن عنصر الصوت وعنصر الصورة يأتيان من مصادر مختلفة، على سبيل المثال فيلم إطار الصوت الذي يتم الحصول على عنصر صورته من جهاز تسجيل. ومن الأمثلة الأخرى أفلام الصوت وبصمات الصوت (Raudatussolihah, 2022). هناك عدة أنواع من الوسائط يمكن تجميعها في هذه الوسائط الصوتية، من بين أشياء أخرى؛ (١) راديو، (٢) مسجل الشريط المغربي، (٣) قرص الختان، و (٤) مختبر اللغة (لسناور وباسيار الدين عثمان، ٢٠٠٢).

## منهج البحث

أراد الباحث تركيز هذا الموضوع عن فعالية السمعية الشفهية في ترقية مهارة الكلام في مدرسة الثانوية أسعد بمدينة جمبي وأخذت العينات من فصل التجريب وفصل التحكم بحساب ١١٦ طالب. ولكن الباحث لا يأخذ كل العينات لأن عدد الطلاب أكثر من ١٠٠ فلذلك هذه الدراسة تستخدم أسلوباً (random sampling) أو أخذ عينات عشوائية.

أما مدخل في هذا البحث هو مدخل كمي بنوع الإحصائية الموضوعية، والطريقة المستخدمة في جمع البيانات بعدد السكان، والعينة والاستبيان وتم تحليل البيانات عن طريق معامل فاي باختبار العشوائي، واختبار التجانس، واختبار الحالة الطبيعية. أما أساليب المستخدمة في جمع البيانات فهي بتعداد السكان، والعينة والاستبيان. أما الطريقة المستخدمة في تحليل البيانات فهي عن طريق معامل فاي باختبار العشوائي، واختبار التجانس، واختبار الحالة الطبيعية.

### نتائج البحث ومناقشتها

أجريت الدراسة في مدرسة أسعد المتوسطة الإسلامية بجمبي. تم إجراء هذا البحث خلال ٣ لقاءات. علاوة على ذلك، بعد الانتهاء من عملية التعلم لثلاثة اجتماعات، يتم إجراء اختبار نهائي للطلاب في الاجتماع الرابع لمعرفة قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية في حل الأسئلة أو المقابلات حول مواد المحادثة المهنية. وقد أجريت الدراسة في فئتين، هما الطبقة التجريبية والطبقة الضابطة. المعلم الذي قام بتدريس اللغة العربية في الصف الثامن ب والصف الثامن ج في المدرسة كان مدرسنا أحمد حميدي كان الفصل التجريبي هو الفصل الثامن ب (٢٩ شخصاً) الذين طبقوا الوسائل السمعية الشفهية والطبقة الضابطة الثامن (٢٦ شخصاً) الذين لم يستخدموا الوسائل السمعية الشفهية.

كانت أداة جمع البيانات في هذه الدراسة اختباراً. الاختبار المستخدم في شكل اختبار مقابلة. بلغ الاختبار الذي أعده الباحثون ٤ أسئلة للاختبار البعدي لمعرفة درجة نتيجة إتقان اللغة العربية للطلاب في عملية التعلم. يتم استخدام البيانات التي تم الحصول عليها لمعرفة الفرق بين مهارات الكلام باللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية ومهارات الكلام باللغة العربية للطلاب الذين لا يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية. ثم نتائج الفرق بين مهارات

الكلام باللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية والذين لا يستخدموها. الوسائل السمعية الشفهية في مدرسة أسعد المتوسطة الإسلامية بجامبي حول موضوع المحادثة المهنية في المناقشة العربية. يقوم المؤلف بالحساب أو معالجة البيانات بعد الحصول على بيانات اختبار المحادثة المهنية، من نتائج تحليل البيانات التي تم جمعها ثم سيتم مقارنة قيمة  $L_{عدد}$  مع  $L_{جدول}$ . إذا كانت قيمة  $L_{عدد}$  أكبر من قيمة  $L_{جدول}$ ، فسيتم قبول الفرضية البديلة المقترحة في هذه الفرضية. إذا كان  $L_{عدد}$  العكسي أصغر من قيمة  $L_{جدول}$ ، فسيتم رفض الفرضية البديلة وقبول الفرضية الصفرية.

يستخدم الباحث وسائل السمعية الشفهية ولا يستخدمها في شكل المتحدث، يقوم الباحث بإجراء اختبار لاحق لمعرفة درجة إتقان الطلاب الناطقين بالعربية في مواد المحادثة المهنية مع مؤشرات لمهارات الكلام باللغة العربية للطلاب والتي يتم تحويلها بعد ذلك للحصول على الدرجة النهائية للطلاب باستخدام الصيغة.

$$\times 100 \cdot \frac{\text{(الطلاب عليها حصل التي الدرجات)}}{\text{(الدرجات إجمالي)}}$$

يسجل الاختلاف في إتقان اللغة العربية الطلاب في الفصل التجريبي وفئة التحكم في المدرسة أسعد متوسطة الإسلامية بجامبي.

يمكن لاحظة الاختلاف في مهارات الكلام باللغة العربية لدى الطلاب من فئة التجريبي (الذي يستخدم الوسائل السمعية والشفهية) وفئة التحكم (التي لا تستخدم الوسائل السمعية الشفهية) من الجدول التالي ٤,٧:

الجدول ٤,٧

الاختلافات في درجات إتقان اللغة العربية للطلاب من الفصل التجريبي والفصل التحكم.



رقم	حجم التحديد	فئة التجريب	فئة التحكيم
1	الأعلى	100	88
2	الأدنى	50	44
3	النطاق	51	45
4	مين	72,93	63,79
5	ميديان	77,50	68,50
6	مودوس	70,50	69,78
7	الانحراف المعياري	11,66	11,85
8	خطأ قياسي	2,20	2,32

يمكن ملاحظة من الجدول ٤,٧ أن أعلى قيمة للفئة التجريبية لفئة التحكم هي أعلى قيمة للفئة التجريبية = ١٠٠ وأعلى قيمة لفئة التحكم = ٨٨. ثم، فإن أدنى قيمة للفئة التجريبية أكبر أيضاً من أدنى قيمة للفئة التحكم، وهي القيمة أدنى فئة تجريبية = ٥٠ وأقل قيمة لفئة التحكم = ٤٤. بالإضافة إلى ذلك، فإن متوسط قيمة الفئة التجريبية أكبر أيضاً من متوسط قيمة فئة التحكم، أي متوسط قيمة الفئة التجريبية = ٧٢,٩٣ ومتوسط قيمة فئة التحكم = ٦٣,٧٩. ثم يكون الانحراف المعياري الذي يحصل عليه الفصل التجريبي أكبر أيضاً من فئة التحكم، أي الانحراف المعياري للفئة التجريبية = ١١,٦٦ وفئة التحكم = ١١,٨٥ إذا حصل الانحراف المعياري على هذا النحو، فإن إتقان اللغة العربية للطلاب باستخدام الوسائل السمعية الشفهية هي أفضل بكثير من إتقان الكلام اللغة العربية التي لا تستخدم وسائل السمعية الشفهية.

## تحليل البيانات

### ١- اختبار العادي.

يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى معرفة ما إذا كانت فتي العينة موزعة بشكل طبيعي أم لا. الاختبار المستخدم كان liliefors. بعد إجراء اختبار الحالة الطبيعية بخطوات (يمكن رؤية الحسابات الكاملة في التذييل ٦). يمكن رؤية نتائج اختبار ما بعد الاختبار الطبيعي للفئة التجريبية وفئة

التحكم في الجدول ٤,٩ أدناه:

نتائج اختبار ما بعد Posttest.

رقم	إحصائيات	التجريبي	التحكيم
1	N	29	27
2	$\bar{X}$	73,74	63,37
3	SD	11,79	12,39
4	حساب L	0,118	0,121
5	جدوال L	0,163	0,168
6	الخلاصة، $L_{hitung} < L_{tabel}$ ، ثم كلا العيّنتين		

البحوث الموزعة العادية

بناءً على الجدول ٤,٩ أعلاه الذي تم الحصول عليه:

- (١) إجادة اللغة العربية من طلاب الصف التجريبي  $L_{جدوال} > L_{حساب}$  أو  $0,118 > 0,163$ .
- (٢) مهارات التحدث باللغة العربية لطلاب فئة التحكم في  $L_{جدوال} > L_{حساب}$  أو  $0,121 > 0,168$ .

ثم حصول فئة التجريبية وفئة التحكيم العادية.

٢- اختبار التجانس.

تم إجراء اختبار التجانس للاختلافات الواردة في السكان قيد الدراسة باستخدام الاختبار. أكبر التباين مقارنة بأصغر التباين. كانت نتائج حساب اختبار تجانس البيانات في هذه الدراسة على النحو التالي:

(يمكن رؤية الحسابات الكاملة في التذييل (٧)).

نتائج اختبار التجانس البعدي يمكن رؤية الصف التجريبي وفئة التحكم في الجدول ٤-١٠ أدناه:

النتائج اختبار التجانس .posttest.

رقم	إحصائيات	قيمة Posttest
1	تجريبي $S^2$	145,467
2	تحكيم $S^2$	159,472
3	حساب $F$	1,096
4	جدول $F$	1,891
5	اختلافات	$1,096 < 1,891$
6	خلاصة	جدوال $F < F$ حساب

، ثم اختلفت عينتا البحث متجانسة

استناداً إلى الجدول ٤-١٠ يوضح اختبار التجانس أن نتائج حساب تباين الصنف التجريبي  $145,467 =$  بينما تباين صنف التحكم  $159,472$ . بالارتباط  $F$  حساب مع  $F$  جدول تم الحصول عليهما،  $F$  حساب  $= 1,096$  مع  $F$  جدول مع  $db$  بسط  $(= 1 - n = 27 - 1 = 26)$  (لأكبر تباين) و  $db$  المقام  $(= 1 - n = 29 - 1 = 28)$  (لأصغر التباين)، مستوى الأهمية  $(\alpha) = 0,05$  ثم حصل عليها  $F$  جدول  $1,891$ . توفر هذه النتائج هذا التفسير  $F$  حساب  $> f$  جدول أو  $1,096 >$   $1,891$ ، عندها تكون الفروق بين السكان المدروسين متجانسة.

٣- اختبار الفرضيات.

يمكن قياس أهمية ما إذا كان تطبيق الوسائل السمعية الشفهية أم لا باستخدام التحليل المعياري مع صيغة الاختبار «t». قام هذا الباحث بالمقارنة بين مهارات الكلام اللغة العربية للطلاب في الفصل التجريبي مع القدرة على التحدث باللغة العربية للطلاب في الفصل التحكم أولاً. من المقارنة، تمكن ملاحظة أن مهارات الكلام اللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية في عملية التعلم ستكون أفضل من مهارات الكلام اللغة العربية للطلاب الذين لا يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية، أي باستخدام اختبار «t» باستخدام صيغة اختبار «t»، وهي:

## Group Statistics

	Siswa	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Kemampuan 1		27	73.34	12.001	2.228
2		29	57.93	11.408	2.196

استناداً إلى جدول «إحصائيات المجموعة»، من المعروف أن عدد الطلاب ١ (فصل التجري) يصل إلى ٢٧ طالباً ، بينما بالنسبة للطلاب ٢ (فصل التحكيم) هناك ما يصل إلى ٢٩ طالباً. متوسط قيمة القدرة أو «مين» للطلاب ١ (فصل التجري) هو ٧٣,٣٤ ، بينما للطلاب ٢ (فصل التحكيم) هو ٥٧,٩٣ ، وبالتالي يمكن استنتاج الإحصاء الوصفي أن هناك فرقاً في متوسط قدرة الطلاب بين الطالب ١ (فصل التجري) والطالب ٢ (فصل التحكيم)

## Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Kemampuan	Equal variances assumed	.095	.759	4.9	54	.408	15.419	3.134	9.135	21.702
	Equal variances not assumed			4.9	53.974	.408	15.419	3.128	9.147	21.691

بناءً على جدول الإخراج «اختبار العينات المستقلة» في قسم «equal variances assumed»

من المعروف أن (sig. (2.tailed هي  $0,05 > 0,408$ ، لذلك كأساس لاتخاذ القرار في اختبار العينة المستقلة يمكن استنتاج أن  $H_0$  مرفوض وقبول  $H_a$ . وبالتالي يمكن استنتاج أن هناك فرقاً كبيراً بين متوسط فعالية استخدام الوسائط لدى الطالب ١ (فصل التجريبي) والطالب ٢ (فصل التحكيم).

٤- حجم التأثير.

في هذه الدراسة، سيتبين مدى تأثير استخدام وسائل الإعلام السمعية اللغوية على إتقان الطلاب الناطقين باللغة العربية في مدرسة أسعد المتوسطة الإسلامية بمدينة جامبي. الصيغة التالية لتحديد أثر استخدام وسائل الإعلام السمعية الشفوية على ترقية مهارات الكلام اللغة العربية لطلاب مدرسة أسعد المتوسطة الإسلامية بمدينة جامبي. يمكن أن تعرف باستخدام الحسابات Effect Size معرفة التأثير. Effect Size هو قياس تأثير متغير على متغيرات أخرى، حجم الاختلافات والعلاقات، التي هي خالية من تأثير حجم العينة. للعد Effect Size في اختبار «t» يستخدم Cohen's النحو التالي:

$$\begin{aligned} d_s &= t \sqrt{\frac{n_A + n_B}{n_A \cdot n_B}} \\ &= 3,25 \sqrt{\frac{29+27}{29 \cdot 27}} \\ &= 3,25 \sqrt{\frac{56}{783}} \\ &= 3,25 \times 0,0715197957 \\ &= 0,232439336 \approx 0,23 \text{ (التقريب)} \end{aligned}$$

بناءً على نتائج الحساب التي تم الحصول عليها  $d_s = 0,23$  أي أن التأثير الكبير لاستخدام الوسائل السمعية الشفوية التي يتم تطبيقها في التعلم لديه معايير عالية للكفاءة في التحدث باللغة العربية.

لمعرفة ما إذا كان هناك اختلاف كبير بين مهارات الكلام اللغة العربية باستخدام الوسائط السمعية الشفوية الطلاب الذين لا يستخدمون الوسائط السمعية الشفوية، يتم تحليل البيانات باستخدام اختبار t. من نتائج الحساب التي تم الحصول عليها إلى  $3,25$  أكبر من t جدول على مستوى كبير من ٥٪ أو ١٪، مما يعني أن الفرضية الصفرية مرفوضة، لذلك يمكن الاستنتاج أن

متوسط إجادة اللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون الوسائل السمعية اللغوية أفضل من المتوسط متوسط إجادة التحدث باللغة العربية للطلاب الذين لا يستخدمون الوسائل السمعية.

العوامل التي تسبب اختلافًا كبيراً بين متوسط إجادة اللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية ومهارات التحدث باللغة العربية للطلاب الذين لا يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية هي كما يلي:

في تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل السمعية الشفهية ، يوفر المعلم وسائل تعليمية تساعد الطلاب على فهم المادة وبناء مهاراتهم الخاصة برفقة المعلم. بحيث يسهل على الطلاب حفظ المحادثات التي تم سماعها وممارستها بسهولة أكبر.

من خلال تطبيق تعلم الوسائل التعليمية بلغة الصوت يصبح التعلم أكثر إثارة للاهتمام بحيث يصبح الطلاب أكثر نشاطاً وحماسة في التعلم ويمكن ملاحظة ذلك من خلال نشاط الطلاب في طرح الأسئلة واتباع التعليمات بعد تنفيذ وسائل الإعلام.

في التنفيذ، تشارك أنشطة التعلم باستخدام متعلمي الوسائل الصوتية بلغة متعددة في كل تعلم، بدءاً من عملية التعلم إلى عملية تقييم التعلم بحيث لا يعمل التعلم بشكل رتيب. لأن الوسائل السمعية الشفهية هي وسيلة تعليمية تمارس القدرة على الاستماع والرد من خلال التحدث إلى الطلاب، عند طرح سؤال يجيب الطلاب على السؤال بالتجويد والتهجئة الصحيحة للحروف وبنية الجمل وفقاً للقواعد العربية.

### الخلاصة

بناءً على مناقشة نتائج البحث الذي تم إجراؤه على مقارنة مهارات الكلام لدى الطلاب العرب الذين يستخدمون وسائل الإعلام الصوتية والمرئية مع مهارات التحدث باللغة العربية للطلاب الذين لا يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية، حصل طلاب الصف الأول في مدرسة أسعد المتوسطة الإسلامية على العديد من الاستنتاجات على النحو التالي:

درجة إتقان اللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون وسائل السمعية الشفهية حول موضوع

المحادثة يحصلون على نتائج الاختبار البعدي في المتوسط أعلى من إجادة اللغة العربية للطلاب الذين لا يستخدمون وسائل السمعية الشفهية. بعد ذلك، يكون الانحراف المعياري الذي يتم الحصول عليه للفصول التي تستخدم الوسائل الصوتية بلغة أقل من الفصل الذي لا يستخدم الوسائل.

درجة إتقان اللغة العربية للطلاب الذين لا يستخدمون وسائل السمعية الشفهية حول موضوع المحادثة المهنية التي تم الحصول عليها نتائج متوسط posttest أقل من مهارات التحدث باللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون الوسائل السمعية اللغوية. بعد ذلك، يكون الانحراف المعياري الذي يتم الحصول عليه في الفصول التي لا تستخدم الوسائل السمعية اللغوية أعلى من الفصول التي تستخدم الوسائل.

نتائج البحث والحسابات من الميدان، وجد المؤلفون أن هناك فرقاً بين مهارات التحدث باللغة العربية لدى الطلاب الذين يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية وأولئك الذين لا يستخدمون الوسائل. يمكن الاستنتاج أن النتيجة في إتقان اللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون الوسائل السمعية أفضل من أولئك الذين لا يستخدمون الوسائل السمعية الشفهية.

من نتائج البحث التي تم الحصول عليها، يقترح المؤلفون الاقتراحات التالية:

يمكن استخدام التعلم مع الوسائل السمعية كبديل في تعلم اللغة العربية، وخاصة المحادثة العربية، مهما كان الموضوع.

يتم إجراء هذا البحث فقط على الموضوعات اللغوية، وخاصة العربية، باستخدام الوسائل السمعية اللغوية المتوقع في الدراسات اللاحقة يمكن إجراء بحث مماثل على مواد مختلفة، وقياس جوانب أخرى أو مستويات مدرسية مختلفة.

## قائمة المراجع

## أ- المراجع باللغة العربية.

- Dewi, E. (٢٠١٨). تدریس مهارة الكلام من خلال طريقة السمعية الشفهية. ٦٩-٥٨.
- Furoidah, A. (٢٠١٩). فعالية استخدام وسائل الإعلام التعليمية السمعية البصرية على تطبيق الإستماع والكلام. ١(١).
- Hasna, Z., & Inayati, N. L. (٢٠٢٠). فعالية طريقة السمعية والشفوية في ترقية المهارات اللغوية في مادة اللغة العربية لطالبات الفصل الثامن في معهد الأخوة للبنات سوكوهارجو: Iseedu. Journal of Islamic Educational ..., 4(May 2020), 23-61.
- Pratama, R. Y., Maulana, A., & Anam, S. (٢٠٢١). تطبيق الطريقة السمعية الشفهية لترقية مهارة الكلام في المدرسة الابتدائية القادري جمبر. Shaut Al- 'Arabiyah, ٩(٢), ١٠٦-١١٦.
- Husein, M. N., & Sa'addin Mansur Muhammad. (n.d). ينقهارلما قل خ' روهدت في ةثيدلحا ايجولونكتلا لئاسو رثأ اجذونم « شيدلاجنب » ةيوبنلا ةنسلا ءوض في اه لحو. ٤١٢-٤٣٣.
- مریا علفة لوبیس، زلفینا. (٢٠٢١). تعلیم مهارة الكلام بمعهد تأديب الشاکرین الإسلامیة (دراسة وصفیة تقویمیة). مجلة تعلیم اللغة العربیة وآدابها, II(١), ٢٢.

## ب- المراجع باللغة الأجنبية.

- Intan Nurhasana. (2021). Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab. Al-Fikru : Jurnal Pendidikan Dan Sains, 2(2), 217-229. <https://doi.org/10.55210/al-fikru.v2i2.573>
- Mahmudah, U., & Rochma, S. N. (2022). Pembelajaran Maharah Kalam dengan Media "Learning.Aljazeera.Net" di Universitas Darussalam Gontor. Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 6(1), 45-68. <https://doi.org/10.55210/al-fikru.v2i2.573>



org/10.32699/liar.v6i1.2607

- Raudatussolihah, B. (2022). Pengembangan Teknologi Audio-Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Education and Learning Journal*, 3(1), 53. <https://doi.org/10.33096/eljour.v3i1.150>
- Suryani, R. M., Amir, F. R., & Balgis, L. F. (2022). Efektivitas Metode Audiolingual Dalam Peningkatan Maharah Al-Kalam Bahasa Arab. *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 3(1), 47–56. <https://doi.org/10.30997/tjpba.v3i1.4964>
- Anonim. (2007). *Al-qur'an & Terjemahan Departemen Agama RI*, Jakarta ; Bumi Restu.
- Anonim. (2017) *Pedoman Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN STS Jambi*.
- Anonim. (2007) A.W. Munawwir/Mu'jam Al-Munawwir, Surabaya: Pustaka Progressif.
- Anonim. (1998). *Dictionary of the Terms of Education (English- Arabic)*
- Arikunto, Suharsini (2007). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Acep Hermawan (2011). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya).
- Dr. Hujair AH Sanaky (2015). *Media Pembelajaran Interaktif/Inovatif*, Yogyakarta: Kaukaba
- Effendy, A. (2009). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Faisal, Sanapiah.) 1990 (Penelitian Kuantitatif, Dasar dasar dan Aplikasi, Malang: YA3,
- [http://aginista.blogspot.com/2019/01/metode\\_pembelajaran\\_20.html](http://aginista.blogspot.com/2019/01/metode_pembelajaran_20.html). (Diunduh tanggal 17 Maret 2019).
- Prof. Dr. Azhar Arsyad, M.A. (2006). *Media Pembelajaran*, Jakarta: Desember 2002.
- Toto syatori Nasehudi & Nanang Gozali. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung, 2012
- Riduwan. (2012). *Dasar-dasar Statistika* Bandung; Alfabeta.
- Sudijono. A, (2014). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers
- Sudjana. N, Rivai. A (2010). *Media Pengajaran (Penggunaan Dan Pembuatanya)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Offset.

- Sugiono. (2014). Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D, Bandung: Alfabeta.
- Wahab, Abdul Rosyidi, M.Pd. (2009) Media Pembelajaran Bahasa Arab, Malang; UIN Maliki Press.
- Wahib Hisbullah, (2018), Pengaruh Penggunaan Media Slide Presentasi Powerpoint Terhadap Pemahaman Konsep Matematis Siswa Sekolah Menengah Pertama. UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
- Wibawa, Basuki. (2001). Media Pengajaran. Bandung: CV. Maulana.