



āl-Irhāb āl-Ijrāmiy fi Bandung fi āl-Akhbār āl-'Arābiyāh ālā āl-Intirnit; Istinādān ilā tāhlil āl-Khithāb ān-Naqdiy li Theo Van Leeuwen

Lulu Eka Aprilia*¹, Achmad Diny Hidayatullah²

^{1,2}Arabic Language and Literature Department. Faculty of Humanities, Universitas Islam Negeri
Maulana Malik Ibrahim Malang, Indonesia.

Correspondence Address: 200301110083@student.uin-malang.ac.id

Received: 10-10-2023

Revised: 27-11-2023

Accepted: 07-12-2023

Abstract

The mass media plays a crucial role in shaping public opinion and influencing people's perceptions of important issues being discussed, one of which is terrorism. This research aims to identify and analyze critical discourse through exclusion strategies and inclusion strategies and describe the three Arab online media in constructing news. This research uses a critical discourse analysis approach from Theo van Leeuwen's perspective. Researchers used qualitative methods with content analysis techniques from Arabic online media, namely al Arabiya.net, al Jazeera.net, and okaz.com.sa with the theme of Indonesian criminal terrorism news namely Suicide Bombing in Bandung December 7, 2022 edition. The collection technique uses the documentation, observation, and record method. The results of the research show that the exclusion strategy is used in the media al Arabiya.net with 2 data and al Jazeera.net with 1 data, and the inclusion strategy is used in the media al Arabiya.net 6 models, al Jazeera.net 7 models, and okaz.com.sa as many as 5 data models. The three online media have a tendency towards groups or government agencies rather than terrorists. Furthermore, suggestions for further research use the theory of media psychology and emotional effects.

Keywords: Critical Discourse Analysis, Terrorism News, Van Leeuwen

ملخص

وسائل الإعلام الجماهيرية تلعب دورًا حاسمًا في تشكيل الرأي العام وتأثير انطباعات الناس حول القضايا المهمة التي يتم مناقشتها، من بينها الإرهاب. يهدف هذا البحث إلى تحديد وتحليل الخطاب النقدي من خلال استراتيجيات الاستبعاد والاستدراج ووصف الوسائل الإعلامية الإلكترونية العربية الثلاثة في بناء الأخبار. يستخدم هذا البحث منهج تحليل الخطاب النقدي من منظور ثيو فان ليون. استخدم الباحثون أساليب نوعية مع تقنيات تحليل المحتوى من الوسائل الإعلامية العربية الإلكترونية، وهي موقع العربية.نت وموقع الجزيرة.نت وموقع عكاظ.كوم.سا، والذين يتناولون موضوع أخبار الإرهاب الجنائي الإندونيسي بعنوان تفجير انتحاري في باندونغ في ٧ ديسمبر ٢٠٢٢. تقنيات الجمع باستخدام طرق التوثيق والاستماع والتسجيل. تشير نتائج البحث إلى أن استراتيجية الاستبعاد تُستخدم في وسيلة الإعلام العربية.نت بمقدار ٢ بيان وموقع الجزيرة.نت بمقدار ١ بيان، وتُستخدم استراتيجية الاستدراج في وسيلة الإعلام العربية.نت بمقدار ٦ نماذج وموقع الجزيرة.نت بمقدار ٧ نماذج، وموقع عكاظ بمقدار ٥ نماذج. تميل الوسائل الإعلامية الإلكترونية الثلاثة نحو المجموعات أو الجهات الحكومية بدلاً من الإرهابيين. علاوة على ذلك، يتم اقتراح دراسات أخرى تستخدم نظريات علم النفس الإعلامي وتأثيرات العواطف.

الكلمات المفتاحية: تحليل الخطاب النقدي، أخبار الإرهاب، فان ليون



المقدمة

تلعب منصات وسائل الإعلام دورا مهما في تشكيل الرأي والتأثير على تصور الجمهور للقضايا المهمة التي تتم مناقشتها. لقد كانت أعمال الإرهاب دائما تهديدا خطيرا للأمن العالمي.¹ ولا يزال الجناة تحت رعاية الجماعات الإرهابية نشطين في مختلف أنحاء العالم. ولا تزال أعمال الإرهاب والهجمات تحدث، مما يشكل تهديدا للأمن العالمي ويضر برفاه الناس.² لقد غير تأثير الإرهاب اتجاه السياسة الخارجية للولايات المتحدة بحيث تتفق جميع أجزاء العالم على مكافحة أعمال الإرهاب، بما في ذلك إندونيسيا.³ تتم دراسة جهود الوقاية والحماية من الهجمات الإرهابية في الغالب خلف الأبواب المغلقة وغير المنضبطة، مثل مجالات الجريمة والقانون وتكنولوجيا المعلومات.⁴

تتمتع وسائل الإعلام بمكانة عالية في عالم المعلومات والاتصالات.⁵ كما تؤثر تقارير الإرهاب على الجمهور في شكل دعم ورفض للسياسات الحكومية في منع التهديدات الإرهابية والتعامل معها في

¹ Sheela Agarwal, Stephen J. Page, and Rob Mawby, "Tourist Security, Terrorism Risk Management and Tourist Safety," *ANNALS of Tourism Research* 89, no. 103207 (2021): 1. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.annals.2021.103207>; Surryanto Waluyo, Fauzia Gustarina Cempaka Timur, and Ningsih Susilawati, "Pengajaran Nilai Bela Negara Melalui Pendidikan Kewarganegaraan Sebagai Upaya Cegah Dini Terhadap Radikalisme," *Bhineka Tunggal Ika: Kajian Teori dan Praktik Pendidikan PKn* 8, no. 1 (2021): 10–20. DOI: <https://doi.org/10.36706/jbti.v8i1.12125>; Fauzia Gustarina Cempaka Timur and Jamaluddin Syakirin, "Peran Community Resilience Di Amerika Serikat dan Inggris dalam Upaya Kontra Terorisme," *Jurnal Sosial Politik* 4, no. 1 (2018): 21–36. DOI: <https://doi.org/10.22219/sospol.v4i1.4833>; Beni Prawira Candra Jaya, "Tindakan Amerika Serikat dalam Memerangi Terorisme di Afghanistan dan Hubungannya dengan Prinsip Non Intervensi," *Tirtayasa Journal of International Law* 2, no. 1 (2023): 31–54. DOI: <https://doi.org/10.51825/tjil.v2i1.19438>

² Folman P Ambarita, "Penanggulangan Tindak Pidana Terorisme," *Binamulia Hukum* 7, no. 2 (2018): 141–56. DOI: <https://doi.org/10.37893/IBH.V7I2.321>; Jörg Matthes et al., "Who Differentiates between Muslims and Islamist Terrorists in Terrorism News Coverage? An Actor-Based Approach," *Journalism Studies* 21, no. 15 (November 17, 2020): 2135–53. DOI: <https://doi.org/10.1080/1461670X.2020.1812422>; Novita Anggraeni et al., "Nilai-Nilai Pancasila Sebagai Pedoman dalam Menepis Kejahatan Terorisme," *Gema Keadilan* 9, no. 3 (November 9, 2022): 151–63. DOI: <https://doi.org/10.14710/GK.2022.16404>

³ Reni Windiani, "Peran Indonesia dalam Memerangi Terorisme," *Jurnal Ilmu Sosial* 16, no. 2 (2018): 135. DOI: <https://doi.org/10.14710/jis.16.2.2017.135-152>; Brian Jackson et al., *Aptitude for Destruction, Volume 1: Organizational Learning in Terrorist Groups and Its Implications for Combating Terrorism*, Volume 1 (Santa Monica: RAND Corporation, 2005): 27–48. DOI: <https://doi.org/https://doi.org/10.7249/MG331>

⁴ Giuseppe Cascavilla et al., "Counter-Terrorism in Cyber-Physical Spaces: Best Practices and Technologies from the State of the Art," *Information and Software Technology* 161 (September 1, 2023): 107260. DOI: <https://doi.org/10.1016/J.INFSOF.2023.107260>

⁵ Risha Iffatur Rahmah, Budinuryanta Yohanes, and Suhartono, "Sexist Language in the Speech of Moslem Female Preachers (Critical Discourse Analysis) Bahasa Seksis pada Perempuan Penceramah Agama Islam (Analisis Wacana Kritis)," *Bahasa dan Seni: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Pengajarannya* 48, no. 1 (2020): 1–17. DOI:

المستقبل. ولوسائل الإعلام دور هام في الإبلاغ عن الأعمال الإرهابية بموضوعية وإفصاح المجال لمختلف وجهات النظر.⁶ ويؤثر ذلك على إمكانية حصول الجمهور ككائنات مستهلكة على معلومات أكثر اكتمالا لزيادة اهتمام الجمهور بالمشاركة في المناقشات والمناظرات المتعلقة بقضايا الإرهاب.⁷

تسلط العديد من المواقع الإخبارية الرقمية الضوء على التفجير الانتحاري في مركز شرطة أستانا أنيار باندونغ من وسائل الإعلام المحلية والدولية بما في ذلك العربية.نت و الجزيرة.نت و عكاظ. سيتم تشكيل وتطوير رؤى حول الآراء المتعلقة بقضية الإرهاب في منطقة ما بناء على كيفية تواصل وسائل الإعلام وتفسيرها للقضية على نطاق واسع. ويرجع ذلك إلى علاقة بناء القوة في التحول اللغوي، حيث تصبح اللغة، كشيء مجرد، ملموسة وتؤثر على سلوك الفرد وآرائه وأفعاله.⁸ في هذه الحالة، فإن أخبار التفجير الانتحاري في مركز شرطة أستانا أنيار باندونغ مناسبة للتحليل باستخدام تحليل الخطاب النقدي.

توفر الأنواع الثلاثة من المواقع الإخبارية الدولية على الإنترنت المعلومات وتقدم الأخبار حول التفجيرات الانتحارية في باندونغ لمجموعة واسعة من الناس، وخاصة في العالم العربي. لا تقتصر قدرة القارئ على تصفية الأخبار التي يتلقاها على وجهة نظر واحدة، بحيث يتم إنتاج أخبار قريبة من حقيقة المعلومات.⁹ لذلك، فإن هذا البحث مناسب جدا للدراسة المتعلقة بالأيديولوجية المستخدمة من قبل وسائل الإعلام الثلاث مع تحليل الخطاب النقدي لمنظور ثيو فان ليوين. في هذه الحالة، الغرض من هذه

<https://dx.doi.org/10.17977/um015v48i12020p1>; Emilsyah Nur, "Peran Media Massa dalam Menghadapi Serbuan Media Online," *Jurnal.Kominfo.Go.Id* 2, no. 1 (2021): 51–64. DOI: <https://jurnal.kominfo.go.id/index.php/mkm/article/view/4198>; Irving Fang, *A History of Mass Communication: Six Information Revolutions*, 1st ed. (New York: Routledge, 1997): xvi. DOI: <https://doi.org/https://doi.org/10.4324/9780080508160>

⁶ Samuel S. Guimarães et al., "Characterizing Political Bias and Comments Associated with News on Brazilian Facebook," *Social Network Analysis and Mining* 11, no. 94 (2021): 1–24. DOI: <https://doi.org/10.1007/s13278-021-00806-3>; Jian Xu et al., "Judicial Judgment and Media Sensation of Violence against Medical Staff in China: A Fuzzy Set Qualitative Comparative Analysis (FSQCA)," *PLoS ONE Public Library of Science* 16, no. 10 (2021): 1–24. DOI: <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0259014>

⁷ Christian von Sikorski, Jörg Matthes, and Desirée Schmuck, "The Islamic State in the News: Journalistic Differentiation of Islamist Terrorism From Islam, Terror News Proximity, and Islamophobic Attitudes," *Communication Research* 48, no. 2 (March 1, 2021): 203–32. DOI: <https://doi.org/10.1177/0093650218803276>

⁸ Risha Iffatur Rahmah, Budinuryanta Yohanes, and Suhartono, "Sexist Language in the Speech of Moslem Female Preachers (Critical Discourse Analysis) Bahasa Seksis pada Perempuan Penceramah Agama Islam (Analisis Wacana Kritis)," *Bahasa dan Seni: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Pengajarannya* 48, no. 1 (2020): 1–17. DOI: <https://dx.doi.org/10.17977/um015v48i12020p1>

⁹ Risna Sari Rianti and Albar Hasibuan Adetary, "Students' Perception toward Social Media Assisted Language Learning (SMALL) for Arabic Learning," *Izdihar: Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*. 2, no. 2 (2019): 101–14. DOI: <https://doi.org/10.22219/ijz.v2i2.9911>

الدراسة هو تحديد إستراتيجيات الاستبعاد وإستراتيجيات التضمين في وسائل الإعلام الدولية ومواءمة وسائل الإعلام الثلاث عبر الإنترنت في إنشاء أخبار عن الجرائم الإرهابية في إندونيسيا، وخاصة التفجير الانتحاري في باندونغ.

للإجابة على الغرض من الدراسة والكشف عن مواءمة وسائل الإعلام الثلاث الناطقة باللغة العربية المذكورة أعلاه، استخدم الباحثون تحليل الخطاب النقدي لثيو فان ليوين لتحليل البيانات بالتفصيل.¹⁰ وفقا لثيو فان ليوين.¹¹ يعمل تحليل الخطاب على الكشف عن كيفية مشاركة الفاعلة الاجتماعية في الإبلاغ عن قضية ما، وكيف يتم تهميش مجموعات الأشخاص الذين ليس لديهم إمكانية الوصول أو السلطة باستمرار. يمكن للمصطلحات الموجودة في الخطاب أن تمثل بشكل مجرد وتدل على الجهات الفاعلة الاجتماعية التي تتمتع بالسلطة أو القوة.¹² من المحتمل جدا أن يحدث هذا لنص إخباري في وسائل الإعلام لأن هناك أطرافا يتم استبعادها وتضمينها من قبل وسائل الإعلام بحيث يفسر القراء شخصا أو مجموعة بشكل سيء في الأخبار.¹³ يركز ثيو فان ليوين على شيئين: إستراتيجيات الاستبعاد وإستراتيجيات التضمين.¹⁴

إستراتيجيات الاستبعاد هو أهم جزء في القصة يعمل كوسيلة للتمويه أو القضاء على الجهات الفاعلة الاجتماعية بحيث يكون تركيز الاهتمام على الضحية. الاستثناءات لها تأثير على فهم للقضية التي يتم الإبلاغ عنها. من الناحية النظرية، يوضح ثيو فان ليوين أن الاستبعاد يحدث من خلال عدة إستراتيجيات بما في ذلك التخمين والتسمية واستخدام الجمل.¹⁵ بدلا من ذلك، فإن الآثار هي إستراتيجيات تستخدم لتحديد الأطراف التي يتم تقديمها في الخطاب. يمكن تنفيذ إستراتيجيات التضمين

¹⁰ Eriyanto, *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*, (Yogyakarta: LKiS Yogyakarta, 2001), hlm. 8.

¹¹ Theo van Leeuwen, *Discourse and Practice: New Tools for Critical Discourse Analysis*, (New York: Oxford University Press, 2008), hlm. 23. DOI: <https://doi.org/10.1093/ACPROF:OSO/9780195323306.001.0001>

¹² Tracy Smith-Carrier and Andrea Lawlor, "Realising Our (Neoliberal) Potential? A Critical Discourse Analysis of The Poverty Reduction Strategy in Ontario, Canada," *Critical Social Policy* 37, no. 1 (2017): 105–27. DOI: <https://doi.org/10.1177/0261018316666251>

¹³ Yunisa Oktavia Franky Silitonga, "Implementasi Analisis Wacana Kritis Perspektif Leenwen dalam Berita Politik Surat Kabar Padang Ekspres Terhadap Pembelajaran," *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 1, no. 2 (2016): 201–213. DOI: <https://doi.org/10.32528/bb.v1i2.397>

¹⁴ Jan Renkema, *Discourse, of Course: An Overview of Research in Discourse Studies*, (Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, n.d.), hlm. 277. DOI: <https://doi.org/10.1075/z.148>

¹⁵ Theo van Leeuwen, *Discourse and Practice: New Tools for Critical Discourse Analysis*, (New York: Oxford University Press, 2008), hlm. 28. DOI: <https://doi.org/10.1093/ACPROF:OSO/9780195323306.001.0001>

من خلال العديد من الاستراتيجيات بما في ذلك التشييع و التجريد، التمايز و اللامبالاة، الترشيدات والتصني، الترشيح والتحديد، تحديد وعدم التحديد، الاستيعاب والتفرد، الجمعية والتفكك.^{١٦}

وأصبح الحادث الانتحاري الذي وقع في مركز شرطة أستانا أنيار باندونغ محط اهتمام وسائل الإعلام الدولية. وسائل الإعلام الثلاث هي الجزيرة نت والعربية نت وعكاظ. هذه الوسائط هي مصادر متنوعة للمعلومات، لا سيما في سياق الشرق الأوسط. عكاظ هي واحدة من الصحف السعودية الشهيرة التي تضم أكبر عدد من القراء المطبوعين،^{١٧} العربية.نت هو موقع إخباري على الإنترنت يحتوي على أنواع مختلفة من الإصدارات الحالية ويعرضها. مقره في دبي، الجزيرة هو موقع إخباري دولي باللغة العربية مقره في قطر. لقد أصبحت وسيلة إعلامية مؤثرة ومؤثرة، خاصة في الشرق الأوسط، وتسعى إلى أن تصبح المصدر الرئيسي للمعلومات لملايين الأشخاص حول العالم. سيتم تحليل الخطابات المستخدمة في وسائل الإعلام الدولية الثلاث المذكورة أعلاه باستخدام تحليل الخطاب النقدي لثيو فان ليوين.

يبدأ الباحثون بمراجعة الدراسات السابقة ذات الصلة والمهمة لاستخدامها كمرجع في هذه الدراسة. أولاً، يدرس بحث هاكيكي ودويناركو أخبار إرهاب التفجيرات الانتحارية في أستانا أنيار باندونغ في وسائل الإعلام عبر الإنترنت باستخدام التحليل النصي في دراسات الاتصالات الأمنية. حددت الدراسة نصوصاً إخبارية مختلفة من خلال التحليل النصي. النتائج التي تم الحصول عليها من هذه الدراسة هي أن حادث التفجير الانتحاري في وسائل الإعلام الإلكترونية تسبب في سقوط ضحايا من الجناة وأفراد الشرطة وأصيب ٣ أفراد بجروح خطيرة و ٤ إصابات طفيفة. تم إجراء الاتصالات الأمنية في الحدث من قبل حاكم جاوة الغربية من خلال تقديم المساعدة من فريق علم النفس لعلاج الصدمات من شرطة جاوة الغربية الإقليمية للمقيمين والمجتمع المحيط.^{١٨}

¹⁶ Theo van Leeuwen, *Discourse and Practice: New Tools for Critical Discourse Analysis*, (New York: Oxford University Press, 2008), hlm. 52. DOI: <https://doi.org/10.1093/ACPROF/OSO/9780195323306.001.0001>

¹⁷ Niall McCrae, Loujain Sharif, and Ian Norman, "Media Portrayals of Mental Disorder in Saudi Arabia: A Review of Popular Newspapers," *Transcultural Psychiatry* 56, no. 2 (2019): 428–442. DOI: <https://doi.org/10.1177/1363461518819117>

¹⁸ Dikhy Hakiki and Dwinarko Dwinarko, "Analisis Teksstual Berita Terorisisme Bom Bunuh Diri di Astana Anyar Bandung pada Media Online (Studi Komunikasi Keamanan)," *Nusantara: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial* 10, no. 6 (2023): 3103–8. DOI: <https://doi.org/10.31604/jips.v10i6.2023>

الفرق بين هذا البحث والبحث الذي أجراه هاكيكي ودويناركو هو الفرق في مدخل البحث المستخدم. في الدراسات السابقة، استخدم الباحثون التحليل النصي في دراسة الاتصالات الأمنية حول أخبار الإرهاب بينما درس المؤلف أخبار الإرهاب مع تحليل الخطاب النقدي لثيو فان ليوين. الفرق الثاني هو أن مصادر الأخبار التي تم الحصول عليها من الأبحاث السابقة هي وسائل الإعلام المحلية على الإنترنت مثل *CNN.com* , *Kompas.com* ، في حين أن هذا البحث مصدره وسائل الإعلام الدولية عبر الإنترنت باللغة العربية.

ثانياً، أجرى أيديل وآخرون أيضاً بحثاً حول موقف الكتابة الجنائية في طبعة ١ يوليو من الصحيفة اليومية *Pos Kota* باستخدام تحليل الخطاب النقدي لثيو فان ليوين بهدف البحث لوصف مواقف المؤلف وآرائه حول قضايا الجريمة في إندونيسيا. استنتج هذه الدراسة هو أن هناك ستة اقتباسات ذاتية في الصحف اليومية بما في ذلك التحديد، والتفرد، وعدم التحديد، وتحديد الترشيح، وتصنيف الترشيح، واستبدال الجمل.^{١٩}

ثالثاً، أجرى بحثاً باستخدام كائنات إخبارية عبر الإنترنت على مواقع *Tempo.Co* حول الانتخابات الرئاسية لعام ٢٠١٩ باستخدام تحليل الخطاب النقدي لثيو فان ليوين. كان الغرض من الدراسة هو فحص استخدام استراتيجيات الإدماج في الأخبار السياسية وتحليل مواءمة الصحفيين في الأخبار عبر الإنترنت. في الدراسة، وجد الباحثون خمسة من أصل سبعة استخدامات لنظرية تضمين ثيو فان ليوين في ثمانية أخبار سياسية لوسائل الإعلام على الإنترنت تيمبو. من النظرية التي تم الحصول عليها، يمكن الاستنتاج أنه في كتابة الصحفيين الإخباريين الجنائيين يهتمشون الضحايا ويقفون إلى جانب الجهات الفاعلة.^{٢٠}

رابعاً، البحث الذي أجراه رزقي أماليا. يحمل هذا البحث عنوان الكشف عن أيديولوجية النصوص الإخبارية ل Covid 19 بناء على نهج تحليل الخطاب النقدي لثيو فان ليوين. يستخدم هذا

¹⁹ Aidil Syah Putra, Bagus Hady Hartanto, and Erlina Chamalia Rochmah, "Keberpibakan Penulisan Pelaku Kriminalitas dalam Surat Kabar Harian Pos Kota Edisi 1 Juli 2020," *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 14, no. 1 (January 31, 2021): 22. DOI: <https://doi.org/10.30651/ST.V14I1.5600>

²⁰ Candra Paramita et al., "Critical Discussion Analysis in Online News Tempo. Co About Pilpers 2019 (Analisis Wacana Kritis Pada Berita Online Tempo. Co Tentang Pilpers 2019)," *Jurnal Gramatika: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 5, no. 2 (October 20, 2019): 236–51. DOI: <https://doi.org/10.22202/JG.2019.V5I2.3360>

البحث نهجا نوعيا مع نموذج نقدي. مصدر البيانات من هذه الدراسة هو *SINDOnews.com* وسائل الإعلام عبر الإنترنت والمطبوعات *Fajar.co.id* يوليو - سبتمبر ٢٠٢٠. انطلاقا من العنوان المكتوب، كان الغرض من هذه الدراسة واضحا. على الرغم من أن نتائج هذه الدراسة كانت اكتشاف استخدام اثنين من الاستثناءات، وهما التخميل والتسمية، فقد تم العثور على استراتيجيات التضمين بما في ذلك الموضوعية والترشيح وتحديد الهوية والتحديد والاستيعاب والتفرد.^{٢١}

خامسا، تحليل الخطاب النقدي حول جدل قانون خلق فرص العمل من قبل هيلما عزمي وتريونو. الغرض من هذه الدراسة هو فحص استراتيجيات الإدماج والاستبعاد في وسائل الإعلام عبر الإنترنت *detik.com* و *KOMPAS.com* و *Serambinews.com* و *CNN Indonesia*. تضمن هذا البحث بحثا وصفيا نوعيا. استنتاج هذه الدراسة هو أن استراتيجيات الاستبعاد المستخدمة هي التخميل، والتسمية، و استبدال الموضوعات، واستراتيجيات التضمين المستخدمة هي التشييء - التجريد، وتصنيف الترشيح، وترشيح الهوية، والاستيعاب - التفرد، و الارتباط - التفكك.^{٢٢}

يكمن الاختلاف بين هذه الدراسة والبحث الثاني إلى الخامس في الكائن المادي المستخدم. استخدمت هذه الدراسة أشياء من أخبار التفجيرات الانتحارية في أستانا أنيار في ثلاث وسائل إعلام دولية باللغة العربية، وهي وسائل الإعلام العربية. نت والجزيرة. نت وعكاظ، بينما استخدمت الدراسات من الثانية إلى الخامسة أشياء مادية في وسائل الإعلام المحلية الناطقة باللغة الإندونيسية.

تكمن الفجوة البحثية في الأبحاث السابقة في موضوع البحث وموضوعه. وجد الباحثون قوتهم الخاصة لاستخدام الأخبار التي حدثت في إندونيسيا، أي التفجير الانتحاري في باندونغ مع الأخبار باللغة العربية من وسائل الإعلام الدولية، وهي العربية. نت والجزيرة. نت وعكاظ. لا يزال هذا البحث يطبق نموذج تحليل الخطاب النقدي لثيو فان ليوين على جميع بوابات الأخبار الثلاث.

²¹ Reski Amaliah, Mahmudah Mahmudah, and Mayong Mayong, "Mengungkap Ideologi Teks Berita Covid 19 Berdasarkan Pendekatan Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen," *Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 17, no. 2 (October 29, 2021): 203–15. DOI: <https://doi.org/10.25134/fon.v17i2.4439>

²² Hilma Azmi Azizah and Sulis Triyono, "Analisis Wacana Kritis Polemik UU Cipta Kerja," *Adabiyat: Jurnal Bahasa dan Sastra* 5, no. 2 (December 3, 2021): 222. DOI: <https://doi.org/10.14421/AJBS.2021.05205>

في هذه الدراسة، سيقوم الباحثون (١) بتحديد وتحليل أخبار الخطاب من خلال استراتيجيات الإقصاء على عرب نت والجزيرة نت وعكاظ، في الإبلاغ عن الإرهاب الإندونيسي، وخاصة التفجيرات الانتحارية في باندونغ، (٢) تحديد وتحليل الخطاب الإخباري من خلال استراتيجيات التضمين على العربية نت والجزيرة نت وعكاظ ميديا، في الإبلاغ عن جرائم الإرهاب في إندونيسيا، خاصة التفجير الانتحاري في باندونغ، (٣) وشرح تحيز وسائل الإعلام الثلاث على الإنترنت في خلق أخبار عن الجرائم الإرهابية في إندونيسيا، وخاصة التفجير الانتحاري في باندونغ.

منهج البحث

نوع البحث الذي يستخدمه الباحثون هو البحث النوعي.^{٢٣} يهدف هذا النوع من البحث النوعي إلى فهم الأحداث أو الظواهر التي يمر بها المشاركون في البحث بما في ذلك السلوك والتصورات والإجراءات الأخرى بشكل كلي من خلال وصف البيانات في شكل كلمات في اللغة.^{٢٤} المصدر الأساسي للبيانات في هذا البحث هو سرد أخبار وسائل الإعلام العربية عبر الإنترنت، مثل مواقع الأخبار العربية. نت، والجزيرة. نت، وعكاظ مع الموضوع جريمة الإرهاب هذا هو إندونيسيا تفجير انتحاري في باندونغ طبعة ٧ ديسمبر ٢٠٢٢. المواضيع المدروسة في هذا البحث هي هذه المواقع الثلاثة للأخبار عبر الإنترنت. أما موضوع البحث فهو خطاب انفجار الانتحار في باندونغ. الأداة المستخدمة في هذا البحث هي الباحث نفسه، بالإضافة إلى مصادر أدبية متعددة من الكتب والمقالات كأدوات داعمة للبحث.

يجب على الباحث جمع البيانات التي تكون مفيدة للرد على أهداف البحث. تتضمن تقنية جمع البيانات استخدام أساليب التوثيق والاستماع والتسجيل الوثائق. يجمع الباحث بياناته من صفحات وسائل الإعلام المستخدمة، ثم يستمع إلى البيانات المكتوبة على هذه الوسائل. بعد الاستماع بعناية

²³ Tiara Nur Mulyawati, Abdul Latif, and Achmad Yani, "Food and Drink Mini Short Story by 'Alaa Al-Deeb (Semiotic Structural Analysis)|Mini Cerpen 'Makanan dan Minuman' Karya 'Alaa Al-Deeb (Analisis Struktural Semiotik)," Mantiq Tayr: Jurnal of Arabic Language 3, no. 2 (2023): 151–67. DOI: <https://doi.org/10.25217/mantiqutayrr.v3i2.3793>

²⁴ Rukin, "Metodologi Penelitian Kualitatif," in 1, (Sulawesi Selatan: Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia, 2019), hlm. 14.

وتكرار البيانات وفقاً للمشكلة التي سيتم دراستها، يقوم الباحث بتسجيل جميع البيانات التي تم الحصول عليها من تقنية الاستماع التي تمت مسبقاً. في اللغويات، النص المكتوب هو أيضاً لغة منطوقة أن يتم الاستماع إليه في استخدامه.^{٢٥}

تتضمن تقنية تحليل البيانات في البحث استخدام منهج تحليل المحتوى. يُسهم تحليل البيانات في تبسيط البيانات وجعلها أكثر قراءة وفهماً وتحليلاً وتفسيراً بشكل بسيط.^{٢٦} يُستخدم منهج تحليل المحتوى لتحديد البيانات بشكل منهجي وموضوعي. يمكن لتقنيات تحليل المحتوى أن تشرح جميع أشكال الاتصال التي ينقلها الكتاب في أشكال مختلفة من الاتصال مثل الصحف والمجلات والكتب والأخبار وما إلى ذلك.^{٢٧} يستخدم الباحث منهج تحليل المحتوى للكشف عن البيانات ودراساتها بمزيد من التفصيل باستخدام استراتيجيات الاستدراج والاستبعاد وفقاً لثيو فان ليون. يركز منهج تحليل المحتوى على طبيعة اللغة والمحتوى والمعنى السياقي للنص.^{٢٨} في هذا البحث، يقوم الباحث بمراقبة وتحليل وتفسير البيانات وفقاً لاستراتيجيات الاستدراج والاستبعاد من فان ليون في أخبار الجريمة والإرهاب في إندونيسيا، وتحديدًا انفجار الانتحار في باندونج في العدد الصادر في ٧ ديسمبر ٢٠٢٢.

نتائج البحث ومناقشتها

استراتيجية الاستبعاد في وسائل الإعلام عبر الإنترنت.

وتسمى هذه الاستراتيجية أيضاً باستراتيجية الإنفاق التي لا تكشف عن الفاعلين الاجتماعيين في الخطاب الإخباري. إن أهم ما يميز استراتيجية الاستبعاد هذه هو الإبلاغ عن الضحايا بحيث يتنكر أو يقضي على الممثلين في الخطاب الإخباري. ينقسم تقسيم استراتيجية الاستبعاد وفقاً لثيو فان ليون في

²⁵ Novia Izzati, Djatmika, and Riyadi Santosa, "Grammatical Intricacy dalam Cerita Pendek Karya Penulis Anak Indonesia," *LiNGUA* 14, no. 1 (2019): 213–22. DOI: <https://doi.org/10.18860/ling.v14i1.6710>

²⁶ Sangidu, *Strukturalisme dalam Sastra Arab: Teori dan Aplikasinya*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018), hlm. 23.

²⁷ Wiwit Sariasih, Yumna Rasyid, and Miftahulkhairah Anwar, "Analisis Wacana Kritis Sara Mills dalam Cerpen Sepasang Mata Dinaya yang Terpenjara," *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 6, no. 2 (April 27, 2023): 539–48. DOI: <https://doi.org/10.30872/DIGLOSIA.V6I2.607>

²⁸ Rahman Asri, "Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film 'Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)," *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial* 1, no. 2 (2020): 74–86. DOI: <https://doi.org/10.36722/jaiss.v1i2.462>

الخطاب إلى ثلاثة، وهي التخميل، والتسمية، واستبدال البنود.²⁹ وترد نتائج البحث في جدول أدوات البحث المتعلقة باستراتيجيات الخطاب المستخدمة في تغطية وسائل الإعلام المطبوعة على ثلاث بوابات عربية تشمل ما يلي:

الجدول ١: استثناءات وسائل الإعلام: العربية.نت، والجزيرة.نت، و عكاظ.

العدد	نوع فئة البيانات	استراتيجية الاستبعاد
٢	Eksklusi Pasivasi Arabiya (EPA)	
١	Eksklusi Pasivasi Al Jazeera (EPJ)	التخميل

استنادا إلى الجدول ١، يمكن ملاحظة أن بوابة العربية.نت، والجزيرة.نت تستخدم من استراتيجيات التخميل في توصيل الأخبار. سيتم مناقشة المزيد من الشرح في الأقسام الفرعية التالية:

التخميل

التخميل هو عملية لكيفية عدم اشمال الخطاب أو الأخبارشي ما مجموعة أو ممثل اجتماعي فيه.³⁰ تم تضمين التخميل في إستراتيجية الإقصاء الخاصة لثيو فان ليونالتي تُستخدم للقضاء على الفاعلين الاجتماعيين أو تمويههم بقصد حماية الجناة من تركيز قراء الأخبار. يتم استخدام الكلمات أو الجمل في صيغة المبني للمجهول بطريقة المبني للمجهول. تهدف الجمل السلبية إلى القضاء على الجاني في النص الذي يهدف إلى تركيز القارئ على الضحية، بحيث لا يكون الجاني موضوع الحديث في الأخبار.

²⁹ H Y Mclean, "Strategi Pemberitaan Media Online Indonesia dalam Kasus Demonstrasi Ruu Hip (Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen)," Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra 21, no. 1 (January 30, 2022): 101–13. DOI: <https://doi.org/10.21009/BAHTERA.211.08>

³⁰ Gigit Mujianto, "Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Tentang Ormas Islam Pada Situs Berita Online," KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya 4, no. 2 (2018): 155–72. DOI: <https://doi.org/10.22219/KEMBARA.Vol4.No2.155-172>; Ninit Alfianika, "Analisis Wacana Kritis Teori Inclusion Theo Van Leeuwen dalam Berita Kriminal Tema Pencurian Koran Posmetro Padang Edisi Mei 2013," Jurnal Gramatika: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2, no. 1 (April 30, 2016): 33–43. DOI: <https://doi.org/10.22202/JG.2016.V2I1.1407>

واستنادا إلى الجدول ١ أعلاه، من المعروف أن استخدام استراتيجية الاستبعاد و هي التخميل، على الوسائط العربية.نت، اثنين من بيانات التخميل مع الرموز EPA وواحدة بيانات من الجزيرة.نت مع الرموز EPJ، يستخدم في البيانات التالية:

”أنصار الدولة التي تستلهم فكر تنظيم داعش ربما تقف وراء الهجوم. وأضاف أنه سبق لها تنفيذ هجمات مماثلة في إندونيسيا”.

”ونفذ إرهابيون في السنوات القليلة الماضية هجمات في أكبر دولة ذات غالبية مسلمة في العالم شملت كنائس ومراكز للشرطة وأماكن يرتادها الأجانب”.

معنى التخميل يكون التي تستلهم فكر تنظيم داعش. في الاقتباس أعلاه، تشير المعلومات الواردة في الأخبار فقط إلى الدولة الإسلامية المفترضة يلهم نفذت إحدى الجماعات الدينية وهي أنصار الدولة الهجوم، لكن المعلومات لا تربط منفذي الهجوم وأسباب الإجراءات التي اتخذها المنفذون. وقد نفذت هذه الوسيلة إحدى استراتيجيات الإقصاء، وهي التخميل عن طريق إخفاء معلومات مهمة مختلفة عن الجناة. إن تأثير نقص المعلومات حول هذه الأمور يثير فكرة أن الإرهابيين يأتون من مجموعات دينية أو عرقية معينة بغض النظر عن السياقات العريضة المختلفة التي قد تكون سبب انتشار الإرهاب الذي حدث.

الشكل المبني للمجهول في الجملة أعلاه هو يرتادها الأجانب في الأخبار، يُنظر إلى استراتيجية الإقصاء على أنها تخفي الجناة وأسباب هذه الأفعال. أما محور الاهتمام في الجملة أعلاه فهو التركيز على مواقع الهجمات وهي أماكن مزدحمة بالزوار مثل الكنائس ومراكز الشرطة والمعالم السياحية.

”أن جماعة أنصار الدولة التي تستلهم فكر تنظيم الدولة الإسلامية ربما تقف وراء الهجوم، مضيفا أنه سبق لها تنفيذ هجمات مماثلة في إندونيسيا” (EPJ)

وكانت الكلمة "تنفيذ" مشار إليها من قبل كاتب الخبر بمعنى "تم تنفيذه". وذلك بهدف توجيه انتباه القارئ نحو الهجوم الذي وقع مسبقاً دون تقديم تفاصيل مفصلة حول مرتكبي الهجوم أو أسبابه بالتفصيل. ونتيجة لذلك، يمكن أن يؤدي استخدام الجمل السلبية في هذا التقرير إلى تحويل انتباه القارئ

نحو الجهات التي نفذت الهجوم نظرًا لعدم توفر مزيد من المعلومات، مما يؤدي إلى تجاهل القارئ للجهات المسؤولة عن الهجوم.

في هذا العدد، ثبت أن العربية. نستخدم عبارات في صيغة المبني للمجهول بهدف تمويه الممثلين في نصوص الأخبار. ميديا تستخدم قناة الجزيرة. نت استراتيجية الاستبعاد للخطاب الذي يتم تداوله. في هذا العدد. نستخدم عبارات في صيغة المبني للمجهول بهدف تمويه الممثلين في نصوص الأخبار. أدى استخدام الكلمة في صيغة المبني للمجهول في الجمل الإخبارية إلى حجب القضايا ذات الصلة.

استراتيجية الدمج في وسائل الإعلام عبر الإنترنت.

على عكس نظرية الاستبعاد التي تخفي أو تقضي على الجهات الفاعلة في الخطاب، فإن نظرية الدمج أو استراتيجية الدمج تتعلق بممثل أو مجموعة تشارك في خطاب إخباري. أما بالنسبة لعرض البيانات التي تحتوي على استراتيجيات الدمج التي وجدها الباحثون في بوابات الأخبار العربية. نت، طبعة ديسمبر ٢٠٢٢ التي تتحدث عن التفجير الانتحاري الذي وقع في مركز شرطة باندونغ هي كالتالي.

الجدول ٢: الشمول الإعلامي: العربية. نت، الجزيرة. نت، وعكاظ.

العدد	نوع فئة البيانات	استراتيجية التضمين
١	Inklusi Objektivasi Arabiya (IOA)	التشبيح - التجريد
١	Inklusi Objektivasi Al-Jazeera (IOJ)	
١	Inklusi Objektivasi Okaz (IOO)	
٢	Inklusi Abstraksi Al-Jazeera (IAJ)	
١	Inklusi Abstraksi Okaz (IAO)	
٢	Inklusi Nominasi Arabiya (INA)	الترشيح - التصنيف
١	Jazeera-Inklusi Nominasi Al (INJ)	
١	Inklusi Nominasi Okaz (INO)	

١	Inklusi Kategorisasi Al- Jazeera (IKJ)	
١	Inklusi Kategorisasi Okaz (IKO)	
١	aInklusi Asimilasi Arabiy (ISIA)	
١	Jazeera-Inklusi Asimilasi Al (ISIJ)	
١	Inklusi Individualisasi Arabiya (IIA)	الاستيعاب - التفرد
١	Inklusi Individualisasi Okaz (IIO)	
١	Inklusi Asosiasi Arabiya (ISOA)	
١	Jazeera-Inklusi Asosiasi Al (ISOJ)	الجمعية - التفكك

استنادا إلى الجدول ٢، يمكن ملاحظة أن بوابة العربية.نت، والجزيرة.نت وعكاظ تستخدم المزيد من استراتيجيات التشييء والتجريد، الترشيح والتصنيف، الاستيعاب والتفرد، الارتباط والتفكك في توصيل الأخبار. سيتم مناقشة المزيد من الشرح في الأقسام الفرعية التالية:

أ. التشييء-التجريد

يتعلق التشييء والتجريد بتصوير الجهات الفاعلة في الأخبار، والتي توفر أدلة ملموسة أو مجردة.³¹ استنادا إلى الجدول ٢ أعلاه، من المعروف أن استخدام استراتيجيات الإدماج هو موضوعية - تجريد. يتم استخدام بيانات التشييء في البيانات التالية:

“وقال المتحدث باسم شرطة جاوة الغربية، إبراهيم تومبو، للصحافيين إن الهجوم أودى بحياة من مُشتبه بأنه منفذه وضابط، وأدى كذلك إلى إصابة ثمانية آخرين، من بينهم ضباط ومدني (IOA)”

وأدى معنى "وجرح أيضا ٨ آخرين" في الخطاب يفسر الأدلة الواضحة ضد عدد الضحايا المصابين في الحادث ما يصل إلى ٨ أشخاص.

³¹ Mu'thia Mubasyira Mubasyira, Yumna Rasyid, and Miftahulhairah Anwar, "Application of Theo Van Leeuwen's Critical Discourse Analysis in Liputan6.Com News on the Dissolution of Bsnp," IJLECR - International Journal of Language Education and Culture Review 7, no. 2 (2021): 162-69. DOI: <https://doi.org/10.21009/ijlecr.072.15>

"وقال مسؤولون في الشرطة لوسائل إعلام محلية إن شخصا يحمل سكيناً فجر نفسه بعد وقت قصير من دخوله مركز الشرطة، وإن ٣ ضباط شرطة -على الأقل- أصيبوا في الانفجار" (IOJ)

في سياق الجملة أعلاه توجد كلمات تظهر المعنى الذي واضح إنه ٣ ضباط شرطة. وأوضحت كلمات الضباط الثلاثة أدلة واضحة على أن عدد ضحايا الانفجار وصل إلى ٣ أشخاص من ضباط الشرطة.

"أكدت السلطات الإندونيسية، اليوم (الأربعاء)، إن شخصين لقيتا حتفهما وأصيب عدد آخر عندما فجر مَنْ يُشتبه بأنه إرهابي كان يحمل سكيناً نفسه، بعد قليل من دخوله مركز شرطة بمدينة باندونغ". (IOO)

في سياق الجملة أعلاه توجد كلمات تظهر معنى واضحاً. وأوضحت كلمات شخصين في الخطاب أدلة واضحة على عدد الضحايا الذين قتلوا في حادثة التفجير بما يصل إلى شخصين.

واستناداً إلى الجدول ٢ أعلاه، تستخدم التجريدات في البيانات التالية:

"وأظهرت لقطات تلفزيونية الأضرار التي لحقت بمركز الشرطة مع تناثر حطام من المبنى على الأرض وتصاعد الدخان في السماء" (IAJ)

"وتعرضت إندونيسيا، أكبر دول العالم من حيث عدد السكان المسلمين، لعدة هجمات استهدفت بعضها مراكز الشرطة". (IAJ)

في سياق الجملة أعلاه توجد كلمات لا تشرح المعنى على وجه اليقين، أي مع تناثر حطام من المبنى على الأرض. الكلمات المتناثرة والركام تحتوي على معنى تجريدي لأنه لا توجد معلومات عن أي أجزاء من المبنى تضررت، وسيفترض القراء أن الضرر الناجم عن الحادث دمر جميع أجزاء مبنى مركز الشرطة أو غرف معينة فقط. البيانات الثانية، أكبر دول العالم من حيث عدد السكان المسلمين كلمة السكان التي تعني الكثير. هذه الكلمة لها قيمة مجردة لأنها يمكن أن تخلق إدراك القارئ وفقاً للفهم الذي يمتلكه، وهو يختلف عن الوقت الذي يتم فيه تحديد سياق الكلمة بوضوح نسبة مئوية السكان المسلمين في إندونيسيا.

“أكدت السلطات الإندونيسية، اليوم (الأربعاء)، إن شخصين لقيتا حتفهما وأصيب عدد آخر عندما فجر منٌ يُشتبه بأنه إرهابي كان يحمل سكيناً نفسه، بعد قليل من دخوله مركز شرطة بمدينة باندونغ”. (IAO)

في سياق الجملة أعلاه توجد كلمات لا تشرح المعنى على وجه اليقين، أي الكلمات وأصيب عدد آخر. لم تفسر كلمات عدة آخرين العدد الدقيق للضحايا الذين أصيبوا في التفجير الانتحاري الذي نفذه إرهابي في مركز شرطة باندونغ. بحسب ثيو فان ليونين³² عادة ما يكون هذا هو نية كاتب الأخبار كاستراتيجية خطاب في تقديم شيء.

ب. الترشيح - التصنيف.

الترشيح والتصنيف فئتان قيمتان للحصول على مزيد من المعلومات المتعمقة حول أيديولوجية وسائل الإعلام المعنية. تظهر الفئة المعنية خصائص الشخص مثل الدين والحالة والشكل المادي وما إلى ذلك. استناداً إلى الجدول ٢ أعلاه، هنا مثال على شرحه:

“وذكر مسؤول بوكالة مكافحة الإرهاب الإندونيسية لقناة متروتي. في إن جماعة “أنصار الدولة” التي تستلهم فكر تنظيم داعش ربما تقف وراء الهجوم.” (INA)

“إن شرطة المدينة تنسق مع وحدة مكافحة الإرهاب للتحقيق في الحادث” (INA)
الفاعل في الأخبار ليس مكتوباً بوضوح، ولكنه مكتوب فقط “مسؤول في وكالة مكافحة الإرهاب”. وفي الوقت نفسه، لم يتم ذكر هوية ومنصب الممثل الذي قدم المعلومات بوضوح.

أما المعطيات الثانية ولا يوصف العدد الكبير من أفراد شرطة المدينة بوضوح بالهويات والمناصب التي يشغلونها في الشرطة، ولذلك ليس من الواضح من هم الأشخاص المعنيون من حيث التنسيق مع وحدة مكافحة الإرهاب. لذلك، تسمى هذه الاستراتيجية استراتيجية الترشيح.

“وأظهرت لقطات تلفزيونية الأضرار التي لحقت بمركز الشرطة مع تناثر حطام من المبنى على الأرض وتصاعد الدخان في السماء” (INJ)

³² Hilma Azmi Azizah and Sulis Triyono, “Analisis Wacana Kritis Polemik UU Cipta Kerja,” Adabiyat: Jurnal Bahasa dan Sastra 5, no. 2 (December 3, 2021): 222. DOI: <https://doi.org/10.14421/AJBS.2021.05205>

إنه لقطات تلفزيونية غير مكتوب بشكل واضح، في حين أن هناك العديد من المحطات التلفزيونية، لذلك ليس من الواضح أي محطة تلفزيونية يقصد بها الخطاب.

“أكدت السلطات الإندونيسية، اليوم (الأربعاء)، إن شخصين لقيتا حتفهما وأصيب عدد آخر. (INO)”

الفاعلون في الأخبار ليسوا مكتوبين بشكل واضح، بل كتوبون فقط السلطات الإندونيسية وهو ما يعني ببساطة "السلطة". وفي الوقت نفسه، بشكل عام، فإن الجهة المخولة بتقديم التأكيد هي شخص لديه سلطة موضوعية في وكالة ما في نقل المعلومات إلى مذيع الأخبار، لذلك ليس من الواضح من هو المقصود بالسلطة.

“إن شخصا يحمل سكيناً فجر نفسه بعد وقت قصير من دخوله مركز الشرطة، وإن ٣ ضباط شرطة -على الأقل- أصيبوا في الانفجار.” (IKJ)

يقال أن شخصاً يحمل سكيناً تم ذكره بوضوح على أنه الجاني في الأخبار. وقيل إن الممثل في الهجوم الانتحاري على مركز الشرطة هو الشخص الذي يحمل السكين.

“عندما فجر من يشتبه بأنه إرهابي كان يحمل سكيناً نفسه، بعد قليل من دخوله مركز شرطة باندونغ.” (IKO)

الفاعل في الجملة أعلاه مكتوب بوضوح من خلال ذكر فئة حالة الجريمة التي ارتكبتها المشتبه به، أي إرهابي .

ج. الاستيعاب -التفرد.

الاستيعاب والتفرد هو عرض فئات الجهات الفاعلة الاجتماعية، سواء تم ذكر جهات فاعلة اجتماعية محددة أو في شكل مجتمعات أو مجموعات اجتماعية.³³ استناداً إلى الجدول ٢ أعلاه، هنا مثال على شرحه:

³³ Iskandar Denni et al., “Online Media News Strategy on Vaccination Discourse: Theo Van Leeuwen’s Critical Discourse Analysis,” *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, dan Budaya* 13, no. 1 (2023): 1. DOI: <https://doi.org/10.26714/lensa.13.1.2023.1-13>

“المتحدث باسم شرطة جاوة الغربية: الهجوم أودى بحياة من يُشتبه بأنه منفذه وضابط، وأدى كذلك إلى إصابة ٨ آخرين، من بينهم ضباط ومدني”. (ISIA)

في الأخبار أعلاه لا يتم عرض الجهات الفاعلة بوضوح. يذكر المتحدث باسم شرطة جاوة الغربية في الخطاب لا يزال استخدم عبارات عامة، بحيث لا يكون من الواضح الشخص المقصود.

“وقال رئيس مكتب الإعلام في الشرطة الوطنية إن الشرطة المحلية في مدينة باندونغ تنسق مع وحدة مكافحة الإرهاب للتحقيق في الحادث”. (ISIJ)

في الأخبار أعلاه لا يتم عرض الجهات الفاعلة بوضوح، وبالتحديد في الجمل رئيس مكتب الإعلام في الشرطة الوطنية. مصطلح الفاعل في الخطاب يستخدم "رئيس دائرة استعلامات الشرطة". استخدام هذه العبارات عام بطبيعته، لذلك ليس من الواضح أي شخص هو المقصود.

“وقال المتحدث باسم شرطة جاوة الغربية، إبراهيم تومبو، للصحافيين إن الهجوم أودى بحياة من يُشتبه بأنه منفذه وضابط، وأدى كذلك إلى إصابة ثمانية آخرين، من بينهم ضباط ومدني”. (IIA)

الاقتراس المعني هو المتحدث باسم شرطة جاوة الغربية، إبراهيم تومبو. في هذا الخطاب، يتم ذكر الممثل بوضوح من خلال ذكر اسمه، وهو إبراهيم تومبو إلى جانب فئة حالته "المتحدث باسم شرطة جاوة الغربية" بوضوح حتى يتمكن القارئ من معرفة إضفاء الطابع الفردي على الممثل أو الجاني المعني.

“وقال رئيس مكتب الإعلام بالشرطة الوطنية أحمد رمضان، إن شرطة المدينة تنسق مع وحدة مكافحة الإرهاب للتحقيق في الحادثة”. (IIO)

في الخطاب أعلاه تم تحديد الجهات الفاعلة بوضوح، وهو رئيس مكتب الإعلام بالشرطة الوطنية أحمد رمضان. في الخطاب، يُذكر الممثل بوضوح من خلال ذكر اسمه، وهو أحمد رمضان، ويتم تحديد فئة وضعه بوضوح، أي "رئيس مكتب استعلامات الشرطة" حتى يتمكن القراء من معرفة تفرد الممثل المعني.

د. الجمعية - التفكك.

الارتباط والتفكك هي تقارير تربط الجهات الفاعلة الاجتماعية الموجهة إلى الأفراد أو المرتبطة بمجموعات أكبر. الجمعيات هي جهات فاعلة تقدم نفسها بنفسها، وترتبط بمجموعات أخرى أكبر. في

حين أن الانفصال هو عكس ذلك ، أي الممثل الذي يظهر بمفرده.³⁴ استنادا إلى الجدول ٢ أعلاه، هنا مثال على شرحه:

“وذكر مسؤول بوكالة مكافحة الإرهاب الإندونيسية لقناة "مترو تي.في" إن جماعة "أنصار الدولة" التي تستلهم فكر تنظيم داعش ربما تقف وراء الهجوم. وأضاف أنه سبق لها تنفيذ هجمات مماثلة في إندونيسيا". (ISOA)

إن جماعة "أنصار الدولة" التي تستلهم فكر تنظيم داعش. المعلومات التي تم الحصول عليها من مسؤول في وكالة مكافحة الإرهاب الإندونيسية، وهي جماعة أنصار الدولة، تتعلق بفكر تنظيم الدولة الإسلامية الذي يعتبر وراء الهجوم.

“وفي التطورات، ذكر مسؤول بوكالة مكافحة الإرهاب الإندونيسية - في تصريحات صحفية- أن جماعة أنصار الدولة التي تستلهم فكر تنظيم الدولة الإسلامية ربما تقف وراء الهجوم، مضيفا أنه سبق لها تنفيذ هجمات مماثلة في إندونيسيا". (ISOJ)

في البيانات أن جماعة أنصار الدولة التي تستلهم فكر تنظيم الدولة الإسلامية. المعلومات التي تم الحصول عليها من مسؤول في وكالة مكافحة الإرهاب الإندونيسية، وهي جماعة أنصار الدولة، تتعلق بفكر تنظيم الدولة الإسلامية الذي يعتبر وراء الهجوم.

استنادا إلى بيانات إدراج ثيو فان ليوين المذكورة في أخبار الجرائم الإرهابية في التفجير الانتحاري في مقر شرطة أستانا أنيار باندونغ. يميل العربية. نت إلى تضمين العديد من استراتيجيات الإدماج في الأخبار، مثل التشييء والترشيح والاستيعاب والتفرد والارتباط. تميل الجزيرة. نت وسائل الإعلام إلى تضمين استراتيجيات الإدماج في الأخبار مثل التشييء والتجريد والترشيح والتصنيف والاستيعاب والارتباط. تتضمن عكاظ ميديا التضمين في الأخبار وهي التشييء والتجريد والترشيح والتصنيف والتفرد.

³⁴ Zhao Sumin et al., *Advancing Multimodal and Critical Discourse Studies: Interdisciplinary Research Inspired by Theo Van Leeuwen's Social Semiotics*, 1st ed. (New York: Routledge, 2017), hlm. 24. DOI: <https://doi.org/10.4324/9781315521015>

الخاتمة

وبناءً على نتائج هذه الدراسة تشمل استنتاجات البحث ما يلي: وجد الباحثون استراتيجية الاستبعاد المستخدمة في وسائل الإعلام العربية نت مع ٢ بيان والجزيرة نت مع ١ بيان. وسائل الإعلام تنكر منفذي التفجير الانتحاري الذي وقع في مقر شرطة أستانة أنيار باندونغ، ووجد الباحثون استراتيجيات تضمين مستخدمة في وسائل الإعلام عبر الإنترنت بما في ذلك: العربية.نت مع ٦ بيانات إستراتيجية للتضمين، وبيانات استراتيجية تضمين الجزيرة ٧، و عكاظ باستخدام إستراتيجية إدراج مكونة من ٥ بيانات. لا تواجه وسائل الإعلام على الإنترنت العربية نت والجزيرة نت اتجاهًا محددًا في عرض مرتكبي الجرائم التي وقعت، وكذلك وسائل الإعلام عكاظ غير موجودة في استخدام استراتيجيات الإقصاء للخطاب الإخباري. الإرهاب الإجرامي الإندونيسي تفجير انتحاري في باندونغ. من ناحية أخرى، شهدت وسائل الإعلام الثلاث على الإنترنت، العربية.نت، والجزيرة.نت، وعكاظ، ميلًا لاستخدام استراتيجيات التضمين في الخطاب الإخباري. مجرم الإرهاب الإندونيسي أي تفجير انتحاري في باندونغ. استراتيجية الدمج في وسائل الإعلام الثلاثة لها اتجاه جيد فيفسر الإجراءات الحكومية التي تم تنفيذها من قبل الأطراف المشاركة فيها. في هذه الحادثة، انحازت وسائل الإعلام الثلاث على الإنترنت، العربية.نت، والجزيرة.نت، و عكاظ إلى العديد من الأفراد أو الجماعات الحكومية المصرح لهم والمشاركين لمعالجة هذا الحادث، وبالتالي تركيز القراء على أدائهم، ولكن لا تشرح وسائل الإعلام الجناة (الفاعلين الإجراميين) هذه الأفعال بالتفصيل، وبالتالي تقضي على تركيز القارئ على الجهات الفاعلة والخلفيات وأسباب الجرائم المرتكبة.

بالنسبة للباحثين المستقبليين، يمكن استخدام هذا البحث كمواد مقارنة لتحليل الخطاب النقدي الذي يعالج القضايا مجرم الإرهابي الانقسام عالم. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للباحثين في المستقبل يفعل الدراسة بنفس موضوع النظرية النفسية للوسائط والآثار عاطفي. هذا البحث مفيد لفهم كيف تؤثر أخبار الإرهاب على المشاعر والاستجابات العاطفية للأفراد.

الشكر والتوبيه

يشكر المؤلفون المشاركين على وقتهم ودعمهم الكامل في هذه الدراسة. يجمع لولو إيكابريليا البيانات وتحللها وتكتب النصوص وترجم النصوص. وقدم أحمد ديني هداية الله الأفكار وكتابة الإقتراحات و تحليل المصحح في البحث. يشكر المؤلفون أيضًا مستشار الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج، رئيس قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج هذا البحث.

المراجع

- Agarwal, Sheela, Stephen J. Page, and Rob Mawby. "Tourist Security, Terrorism Risk Management and Tourist Safety." *ANNALS of Tourism Research* 89, no. 103207 (2021): 1. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.annals.2021.103207>
- Alfianika, Ninit. "Analisis Wacana Kritis Teori Inclusion Theo Van Leeuwen dalam Berita Kriminal Tema Pencurian Koran Posmetro Padang Edisi Mei 2013." *Jurnal Gramatika: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 2, no. 1 (April 30, 2016): 33–43. DOI: <https://doi.org/10.22202/JG.2016.V2I1.1407>
- Amaliah, Reski, Mahmudah Mahmudah, and Mayong Mayong. "Mengungkap Ideologi Teks Berita Covid 19 Berdasarkan Pendekatan Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen." *Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 17, no. 2 (October 29, 2021): 203–15. DOI: <https://doi.org/10.25134/fon.v17i2.4439>
- Ambarita, Folman P. "Penanggulangan Tindak Pidana Terorisme." *Binamulia Hukum* 7, no. 2 (2018): 141–56. DOI: <https://doi.org/10.37893/JBH.V7I2.321>
- Anggraeni, Novita, Rachel Cantika, Redias Pradita, Risma Wahyu Giyantari, and Riska Andi Fitriano. "Nilai-Nilai Pancasila Sebagai Pedoman dalam Menepis Kejahatan Terorisme." *Gema Keadilan* 9, no. 3 (November 9, 2022): 151–63. DOI: <https://doi.org/10.14710/GK.2022.16404>
- Asri, Rahman. "Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film 'Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI).'" *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial* 1, no. 2 (2020): 74–86. DOI: <https://doi.org/10.36722/jaiss.v1i2.462>
- Azizah, Hilma Azmi, and Sulis Triyono. "Analisis Wacana Kritis Polemik UU Cipta Kerja." *Adabiyāt: Jurnal Bahasa dan Sastra* 5, no. 2 (December 3, 2021): 222. DOI: <https://doi.org/10.14421/AJBS.2021.05205>

- Cascavilla, Giuseppe, Damian A. Tamburri, Francesco Leotta, Massimo Mecella, and Willem Jan Van Den Heuvel. "Counter-Terrorism in Cyber-Physical Spaces: Best Practices and Technologies from the State of the Art." *Information and Software Technology* 161 (September 1, 2023): 107260. DOI: <https://doi.org/10.1016/J.INFSOF.2023.107260>
- Denni, Iskandar, Wildan Wildan, Nurrahmah Nurrahmah, and Muhammad Fauzi. "Online Media News Strategy on Vaccination Discourse: Theo Van Leeuwen's Critical Discourse Analysis." *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, dan Budaya* 13, no. 1 (2023): 1. DOI: <https://doi.org/10.26714/lensa.13.1.2023.1-13>
- Eriyanto. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta, 2001.
- Fang, Irving. *A History of Mass Communication: Six Information Revolutions*. 1st ed. New York: Routledge, 1997, hlm. xvi. DOI: <https://doi.org/10.4324/9780080508160>
- Guimarães, Samuel S., Julio C.S. Reis, Marisa Vasconcelos, and Fabrício Benevenuto. "Characterizing Political Bias and Comments Associated with News on Brazilian Facebook." *Social Network Analysis and Mining* 11, no. 94 (2021): 1–24. DOI: <https://doi.org/10.1007/s13278-021-00806-3>
- Hakiki, Dikhy, and Dwinarko Dwinarko. "Analisis Tekstual Berita Terorisme Bom Bunuh Diri di Astana Anyar Bandung pada Media Online (Studi Komunikasi Keamanan)." *NUSANTARA: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial* 10, no. 6 (2023): 3103–8. DOI: <https://doi.org/10.31604/jips.v10i6.2023>
- Izzati, Novia, Djatmika, and Riyadi Santosa. "Grammatical Intricacy dalam Cerita Pendek Karya Penulis Anak Indonesia." *LINGUA* 14, no. 1 (2019): 213–22. DOI: <https://doi.org/10.18860/ling.v14i1.6710>
- Jackson, Brian, John Baker, Peter Chalk, Kim Cragin, John Parachini, and Horacio Trujillo. *Aptitude for Destruction, Volume 1: Organizational Learning in Terrorist Groups and Its Implications for Combating Terrorism*. Volume 1. Santa Monica: RAND Corporation, 2005, hlm. 27-48. DOI: <https://doi.org/10.7249/MG331>
- Jaya, Beni Prawira Candra. "Tindakan Amerika Serikat dalam Memerangi Terorisme di Afghanistan dan Hubungannya dengan Prinsip Non Intervensi." *Tirtayasa Journal of International Law* 2, no. 1 (2023): 31–54. DOI: <https://doi.org/10.51825/tjil.v2i1.19438>
- Leeuwen, Theo van. *Discourse and Practice: New Tools for Critical Discourse Analysis*. New York: Oxford University Press, 2008, hlm. 23-52. DOI: <https://doi.org/10.1093/ACPROF:OSO/9780195323306.001.0001>
- Matthes, Jörg, Ruta Kaskelvičiute, Desirée Schmuck, Christian von Sikorski, Claudia Klobasa, Helena Knufer, and Melanie Saumer. "Who Differentiates between Muslims and Islamist Terrorists in Terrorism News Coverage? An Actor-Based Approach." *Journalism Studies* 21, no. 15 (November 17, 2020): 2135–53. DOI: <https://doi.org/10.1080/1461670X.2020.1812422>
- McCrae, Niall, Loujain Sharif, and Ian Norman. "Media Portrayals of Mental Disorder in Saudi Arabia: A

Review of Popular Newspapers.” *Transcult Psychiatry* 56, no. 2 (2019): 428–42. DOI: <https://doi.org/10.1177/1363461518819117>

Mclean, H Y. “*Strategi Pemberitaan Media Online Indonesia dalam Kasus Demonstrasi Ruu Hip (Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen).*” *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 21, no. 1 (January 30, 2022): 101–13. DOI: <https://doi.org/10.21009/BAHTERA.211.08>

Mubasyira, Mu’thia Mubasyira, Yumna Rasyid, and Miftahulkhairah Anwar. “*Application of Theo Van Leeuwen’s Critical Discourse Analysis In Liputan6.Com News on the Dissolution of Bsnp.*” *IJLECR - International Journal of Language Education and Culture Review* 7, no. 2 (2021): 162–69. DOI: <https://doi.org/10.21009/ijlecr.072.15>

Mulyawati, Tiara Nur, Abdul Latif, and Achmad Yani. “*Food and Drink Mini Short Story by ‘Alaa Al-Deeb (Semiotic Structural Analysis)|Mini Cerpen ‘Makanan dan Minuman’ Karya ‘Alaa Al-Deeb (Analisis Struktural Semiotik).*” *Mantiqū Tayr: Jurnal of Arabic Language* 3, no. 2 (2023): 151–67. DOI: <https://doi.org/10.25217/mantiqutayr.v3i2.3793>

Mujianto, Gigit. “*Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Tentang Ormas Islam pada Situs Berita Online.*” *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 4, no. 2 (2018): 155–72. DOI: <https://doi.org/10.22219/KEMBARA.Vol4.No2.155-172>

Nur, Emilsyah. “*Peran Media Massa dalam Menghadapi Serbuan Media Online.*” *Jurnal.Kominfo.Go.Id* 2, no. 1 (2021): 51–64. DOI: <http://jurnal.kominfo.go.id/index.php/mkm/article/view/4198>

Paramita, Candra, Syahrul Ramadan, Tressyalina, and Afnita. “*Critical Discussion Analysis in Online News Tempo. Co About Pilpers 2019 (Analisis Wacana Kritis pada Berita Online Tempo. Co Tentang Pilpers 2019).*” *Jurnal Gramatika: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 5, no. 2 (October 20, 2019): 236–51. DOI: <https://doi.org/10.22202/JG.2019.V5I2.3360>

Putra, Aidil Syah, Bagus Hady Hartanto, and Erlina Chamalia Rochmah. “*Keberpibakan Penulisan Pelaku Kriminalitas dalam Surat Kabar Harian Pos Kota Edisi 1 Juli 2020.*” *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 14, no. 1 (January 31, 2021): 22. DOI: <https://doi.org/10.30651/ST.V14I1.5600>

Rahmah, Risha Iffatur, Budinuryanta Yohanes, and Suhartono. “*Sexist Language in The Speech of Moslem Female Preachers (Critical Discourse Analysis) Bahasa Seksis Pada Perempuan Penceramah Agama Islam (Analisis Wacana Kritis).*” *Bahasa dan Seni: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Pengajarannya* 48, no. 1 (2020): 1–17. DOI: <https://doi.org/10.17977/um015v48i12020p1>

Renkema, Jan. *Discourse, of Course: An Overview of Research in Discourse Studies*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, n.d, hlm. 277. DOI: <https://doi.org/https://doi.org/10.1075/z.148>

Rianti, Risna Sari, and Albar Hasibuan Adetary. “*Students’ Perception toward Social Media Assisted Language Learning (SMALL) for Arabic Learning.*” *Izdihar: Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*. 2, no. 2 (2019): 101–14. DOI: <https://doi.org/10.22219/jiz.v2i2.9911>

- Rukin. *“Metodologi Penelitian Kualitatif.”* In 1. Sulawesi Selatan: Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia, 2019, hlm. 14.
- Sangidu. *Strukturalisme dalam Sastra Arab: Teori dan Aplikasinya.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018.
- Sariasih, Wiwit, Yumna Rasyid, and Miftahulkhairah Anwar. *“Analisis Wacana Kritis Sara Mills dalam Cerpen Sepasang Mata Dinaya yang Terpenjara.”* Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya 6, no. 2 (April 27, 2023): 539–48. DOI: <https://doi.org/10.30872/DIGLOSIA.V6I2.607>
- Sikorski, Christian von, Jörg Matthes, and Desirée Schmuck. *“The Islamic State in the News: Journalistic Differentiation of Islamist Terrorism From Islam, Terror News Proximity, and Islamophobic Attitudes.”* Communication Research 48, no. 2 (March 1, 2021): 203–32. DOI: <https://doi.org/10.1177/0093650218803276>
- Silitonga, Yunisa Oktavia Franky. *“Implementasi Analisis Wacana Kritis Perspektif Leeuwen dalam Berita Politik Surat Kabar Padang Ekspres Terhadap Pembelajaran.”* Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 1, no. 2 (2016): 201–13. DOI: <https://doi.org/10.32528/bb.v1i2.397>
- Smith-Carrier, Tracy, and Andrea Lawlor. *“Realising Our (Neoliberal) Potential? A Critical Discourse Analysis of The Poverty Reduction Strategy in Ontario, Canada.”* Critical Social Policy 37, no. 1 (2017): 105–27. DOI: <https://doi.org/10.1177/0261018316666251>
- Sumin, Zhao, Djonov Emilia, Björkvall Anders, and Boeriis Morten. *Advancing Multimodal and Critical Discourse Studies: Interdisciplinary Research Inspired by Theo Van Leeuwen’s Social Semiotics.* 1st ed. New York: Routledge, 2017, hlm. 24. DOI: <https://doi.org/10.4324/9781315521015>
- Timur, Fauzia Gustarina Cempaka, and Jamaluddin Syakirin. *“Peran Community Resilience di Amerika Serikat dan Inggris dalam Upaya Kontra Terorisme.”* Jurnal Sosial Politik 4, no. 1 (2018): 21–36. DOI: <https://doi.org/10.22219/sospol.v4i1.4833>
- Waluyo, Surryanto, Fauzia Gustarina Cempaka Timur, and Ningsih Susilawati. *“Pengajaran Nilai Bela Negara Melalui Pendidikan Kewarganegaraan Sebagai Upaya Cegah Dini Terhadap Radikalisme.”* Bhineka Tunggal Ika: Kajian Teori dan Praktik Pendidikan PKn 8, no. 1 (2021): 10–20. DOI: <https://doi.org/10.36706/jbti.v8i1.12125>
- Windiani, Reni. *“Peran Indonesia dalam Memerangi Terorisme.”* Jurnal Ilmu Sosial 16, no. 2 (2018): 135. DOI: <https://doi.org/10.14710/jis.16.2.2017.135-152>
- Xu, Jian, Yongrong Cao, Yangyang Wang, and Qingquan Qiao. *“Judicial Judgment and Media Sensation of Violence against Medical Staff in China: A Fuzzy Set Qualitative Comparative Analysis (FsQCA).”* PLoS ONE Public Library of Science 16, no. 10 (2021): 1–24. DOI: <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0259014>