

هوية المرأة وقوتها وسلطتها من قصة مريم في القرآن: دراسة نسوية السلطة لنومي وولف

Moh. Zawawi¹, Ummi Hasanah², Mellinda Raswari Jambak³
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim
Jl. Gajayana No.50, Dinoyo, Kec. Lowokwaru, Kota Malang, Jawa Timur
Indonesia

ABSTRACT

Maryam binti Imran is a female figure who should be used as an example by Muslim women today. Maryam is a woman full of fortitude, able to face ridicule and accusations from her people. She is the mother of Prophet Isa AS, a great figure in Islam. The story of the virgin Maryam and the birth of her son, Isa, is mentioned in the Holy Qur'an more than once, but this story is described in detail in two chapters of the Qur'an, namely Surah Maryam and Surah Ali 'Imran, in the order in which they were revealed. The purpose of this study is to reveal the forms of identity, power, and agency of women in the story of Maryam in the Qur'an: A Study of Naomi Wolf's Feminism of Power. The object of study of this research is the verses of the Qur'an related to the story of Maryam binti Imran. This research uses descriptive qualitative method. Reading and note-taking techniques were used to collect data. Then, the data analysis technique uses the Miles and Huberman model, namely data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

Keyword

Agency; Qur'an; Identity; Power; Maryam binti Imran

مستخلص البحث

مريم بنت عمران هي شخصية نسائية يجب أن تستخدمها النساء المسلمات اليوم كنموذج يحتذى به. كانت مريم امرأة ثبات، قادرة على مواجهة السخرية والاتهامات من شعبها. كانت والدته النبي عيسى (عليه السلام)، وهو شخصية عظيمة في دين الإسلام. قصة مريم العذراء وولادة ابنها عيسى مذكورة في القرآن الكريم أكثر من مرة، لكن هذه القصة مفصلة بالتفصيل في سورتين من القرآن الكريم، وهما سورة مريم وسورة علي آل عمران، حسب ترتيب نزولها. الغرض من هذه الدراسة هو الكشف عن شكل الهوية والسلطة ووكالة المرأة في قصة مريم في القرآن: دراسة لنسوية السلطة لنومي وولف. الهدف من هذه الدراسة البحثية هو آيات القرآن المتعلقة بقصة مريم بنت عمران. استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفي النوعي. تستخدم تقنيات القراءة والتسجيل لجمع البيانات. بعد ذلك، تقنيات تحليل البيانات باستخدام نموذج

مايلز وهوبرمان هي تقليل البيانات والتعرض للبيانات والاستنتاجات.

وكالة; القرآن; الهوية; سلطة; مريم بنت عمران

كلمات
أساسية

(المقدمة)

تعتمد الهوية الشخصية على تفرد الخصائص الشخصية للشخص ، مثل الشخصية والقدرات والمواهب والخيارات. يريد الجميع إثبات هويتهم ، لإظهار من هم حقا وما هو مشترك بينهم وبين بعض الأشخاص وما الذي يميزهم عن الآخرين. كل فرد لديه قوة في نفسه ، مفيدة لإتقان الآخرين والسيطرة على من حوله. تشمل السلطة على النفس قدرة الشخص على التحكم في الإجراءات والعواطف والقرارات في حياته. إنه ينطوي على الاستقلال واتخاذ القرارات الحكيمة والسيطرة على الإجراءات الشخصية. يمكن أن تظهر السلطة على الأفراد الآخرين بأشكال عديدة مثل القيادة أو مهارات الاتصال أو القدرة على التأثير على الآخرين لتحقيق الأهداف المشتركة (Astiti et al., 2018). يمكن أن يؤدي وجود الهوية والسلطة إلى وكالة (تغيير) ، سواء للذات أو للآخرين. يتأثر التغيير الناتج بالهوية والسلطة. مثل الوكالة التي تستحضرها النساء ، تشير إلى العمل بنشاط في مختلف جوانب الحياة ، وصنع القرار والمبادرة ، وإعطاء السيطرة على حياتهن ، وبالتالي توليد وكالة لها تأثير كبير في الحياة (Susanti et al., 2021).

قال ميشيل فوكو إن السلطة لا يمكن فهمها فقط على نموذج الهيمنة كشيء يملكه وينشره الأفراد أو الحكام الوكلاء على الآخرين. بدلا من ذلك ، يجب فهم القوة على أنها علاقة قوة استراتيجية تتخلل الحياة وتنتج أشكالاً جديدة من الرغبة والأشياء والعلاقات والخطابات. (Agustin & Putri, 2019).

ستبحث هذه الدراسة في شكل الهوية والسلطة والوكالة الموجودة في قصة مريم بنت عمران في القرآن. كانت مريم بنت عمران والدة النبي عيسى (عليه السلام). امرأة تبذل نفسها لخدمة الله. إنها المرأة النبيلة التي تتشرف بنفخها في رحمها. مجد كان في وقت واحد اختباراً له. حمل طفل دون أن يلمسه رجل. كانت هي التي تصدت لإهانات واتهامات شعبها. كانت المرأة التي

أنجبت شخصية النبي عيسى العظيمة (عليه السلام). يذكر القرآن الكريم قصة مريم العذراء وابنها عيسى أكثر من مرة، لكن القصة موصوفة تماماً في سورتين في القرآن، وهما سورة مريم، وسورة علي عمران، بترتيب تنازلي. النسوية هي دراسة تناقش الحركة النسائية فيما يتعلق بمقاومة تقسيم العمل الذي يؤسس الرجال فقط كسادة في المجال العام (Utaminingsih, 2017). أدت نومي وولف إلى ظهور نوعين من النسوية، وهما نسوية الضحية ونسوية السلطة (Maghfiroh & Zawawi, 2020). هنا هو جوهر مبادئ نسوية السلطة، وهي:

(1) النساء والرجال على حد سواء لديهم معنى كبير في حياة الإنسان. (2) للمرأة الحق في تقرير مصيرها؛ (3) تجارب المرأة لها معنى، وليس مجرد هراء تافه. (4) للمرأة الحق في قول الحقيقة بشأن تجاربها؛ (5) تستحق النساء أكثر من كل ما لا يملكن لمجرد أنهن نساء: احترام الآخرين، واحترام أنفسهن، والتعليم، والسلامة، والصحة، والتمثيل، والتمويل (Wolf, 1997: 204).

يقوم الباحثون بإجراء عمليات بحث سابقة كمرجع ولتعزيز أصالة البحث. هناك 12 دراسة سابقة لها صلة بهذا البحث. تؤخذ هذه الدراسات بناء على 3 جوانب، وهي الجانب الأول من الهوية (Budhi, 2023; Ernawati, 2020; Geleuk & Wardani, 2020; Hidayati & Hidayat, 2021; Kartono & Aryanto, 2022)، وناحية الوكالة (Agustin & Dzulfikar, 2023; Haboddin, 2023; Melania et al., 2022)، وناحية السلطة (Putri, 2019; Effendi & Rohmaniyah, 2022; Susanti et al., 2021; Wahyuni et al., 2022).

الدراسات السابقة التي تم تقديمها لها أوجه تشابه واختلاف مع هذه الدراسة. التشابه هو أن هذه الدراسات تجعل المرأة موضوعاً للدراسة، في حين أن الاختلاف يكمن في الدراسات، فبعضها يدرس جوانب الهوية فقط، والسلطة فقط، وجوانب الوكالة فقط. ومع ذلك، تستخدم هذه الدراسة هذه الجوانب الثلاثة لدراسة قصة مريم بنت عمران في القرآن.

وبناء على الإشكاليات المطروحة، فإن أهداف هذه الدراسة هي: (1) الكشف عن شكل هوية المرأة في قصة مريم في القرآن: دراسة نسوية السلطة لنعومي وولف، (2) الكشف عن شكل السلطة للمرأة في قصة مريم في القرآن: دراسة نسوية السلطة لنعومي وولف، (3) الكشف عن شكل الوكالة، المرأة في قصة مريم في القرآن: دراسة نسوية السلطة لنعومي وولف.

(منهجية البحث)

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي (Abdussamad, 2021). جاءت بيانات هذه الدراسة من البيانات الأولية والبيانات الثانوية. تأتي البيانات الأولية

من آيات القرآن التي تحكي قصة مريم بنت عمران. بينما يتم الحصول على البيانات الثانوية من العديد من مراجعات الأدبيات ذات الصلة بالبحث ، مثل الكتب والمجلات والإجراءات وغيرها. يستخدم هذا البحث نظرية نعومي وولف الفكرية المتعلقة بنسوية السلطة .

تقنية جمع البيانات المستخدمة هي تقنية القراءة والتسجيل. قرأ الباحثون ودرسوا قصة مريم بنت عمران في القرآن. بينما تستخدم تقنية تحليل البيانات نموذج مايلز وهوبرمان. يحتوي هذا النموذج على ثلاث مراحل في تحليل البيانات ، وهي تقليل البيانات ، والتعرض للبيانات ، ورسم الاستنتاج (Raco, 2010).

نتائج البحث ومناقشتها

مريم بنت عمران هي إحدى النساء المميزات اللاتي تحدث الله عنهن كثيرًا في القرآن. عاش في زمن النبي زكريا وهو عمه. مريم بنت عمران من آل عمران، واسمها أحد أسماء السور في القرآن. وكما هو الحال مع اسم مريم، يُستخدم اسمها أيضًا كاسم سورة من سور القرآن. من السرد أعلاه يمكننا أن نرى أن مريم بنت عمران لها خلفية عائلية نبيلة. ومريم هي أيضًا إحدى النساء النبيات اللاتي تم استخدامهن كأيقونة كامرأة شليحية في القرآن إلى جانب نساء سماويات أخريات مثل خديجة وعائشة وآسية. وفي هذا البحث ستوضح الباحثة أشكال الهوية والقوة والإلاح التي تتمتع بها مريم كأحد تمثيلات المرأة في القرآن. وهنا التوضيح:

أ. الهوية

الهوية هي الذات الفريدة التي يمتلكها الشخص، مثل الشخصية والقدرات والصفات والاتجاهات والقدرات (نوراني، 2017). وفي هذا البحث سنوضح هوية مريم في عرضها للقرآن. تم ذكر هوية مريم كامرأة نبيلة في القرآن ثلاث مرات. وهنا التوضيح:

(1)
فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَلَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّسِيًّا
(سورة مريم- 23)

وفي الآية أعلاه بيان أن مريم حملت بولد بعد أن نفخ جبريل في الكيس الذي على ملابسها. ثم ذهبت مريم وحدها إلى مكان بعيد عن أهلها وبيتها. ومع اقتراب ثواني ولادتها، أصاب مريم ألم مبرح. ثم جاء الملك جبريل ودعا مريم لتتكئ على جذع نخلة. ثم قالت مريم إن الموت أفضل لها من أن تعاني من آلام مبرحة أثناء عملية الولادة. لكن في الواقع ظلت مريم قوية، واستطاعت أن تمر بعملية الولادة بسلاسة. ويرجع ذلك إلى القوة الموجودة داخل مريم (حميد، بدون تاريخ).

تتمتع مريم بشخصية قوية، وتستطيع الصمود في المواقف الصعبة رغم أنها امرأة. وإذا كان الأمر مرتبطاً بنظرية نعومي وولف النسوية للسلطة، فإن الوضع الذي تعيشه مريم يتماشى مع النقطة الرابعة التي تذكرها نعومي بأنها وضعية المرأة التي تعاني دائماً من القمع وتوضع دائماً في موقف مهمش. وفي هذه الحالة، تمكنت مريم، بهويتها كامرأة قوية وقوية، من مواجهة التهميش الذي عاشته.

(2)

وَأَذْ قَالَتِ الْمَلَكَةُ يَمْرِيْمُ إِنَّ اللّٰهَ اصْطَفٰكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفٰكِ عَلٰى نِسَاءِ الْعٰلَمِيْنَ (سورة ال عمران-42)

في الآية أعلاه يوضح أن الله قد أخبر الأنبياء بالرسالة التي أبلغها الله عن طريق الملائكة الذين قالوا إن الله اصطفى مريم وأبعدها عن كل عار وكذلك فضل الله مريم على جميع نساء الأرض. . وعن أمر الله تعالى مريم بالإكثار من الطاعة والشكر والاستسلام لله سبحانه وتعالى. وبناء على التفسير أعلاه، يتضح أن مريم هي امرأة اختارها الله للقيام بمهمة غير عادية في الحضارة الإنسانية. الهوية المعنية هي طاعة مريم حتى حصلت على هدية غير عادية من الله سبحانه وتعالى (حميد، بدون تاريخ).

بناءً على نظرية السلطة النسوية لنعومي وولف، يتم توضيح أن النساء عادة ما يتم وضعهن في موقع ومنصب مختلف عن وضع الرجل. ويرجع ذلك إلى الثقافة الأبوية المتجذرة في حياة الناس. وهذا ما عاشته مريم في حياتها. كانت النساء اللاتي عشن في نفس الوقت الذي عاشت فيه مريم يعانين من قيود في التعليم وفي الوصول إلى الحياة. لكن مريم لها هوية مختلفة في نظر الله سبحانه وتعالى. مريم امرأة شديدة العبادة. كما أنها تتميز بذكرها في العديد من الآيات

في القرآن الكريم والقضاء على النموذج القائل بأن وضع المرأة لا يمكن أن يكون مثل الرجل. يُقال لمريم أيضًا في القرآن حتى يمكن استخلاص الرسائل من الظواهر التي عاشتها. والرسالة التي يمكن فهمها هي أن الله يضع المرأة في نفس مكانة الرجل في القرآن بناءً على مستوى تقواها.

ب. القوة

القوة هي حيث يمتلك شخص ما القدرة على فعل شيء تجاه شخص آخر أو موقف ما. تمثل القوة قدرة الشخص على التحكم في تصرفاته وعواطفه وقراراته في حياة الآخرين وكذلك في حياته الخاصة (Intan & Adji, 2020). في نظرية السلطة النسوية لنعومي وولف، عادة ما يتم وضع النساء في موقع تلقي السلطة من الرجال (حنيفة وآخرون، 2017). وفي القرآن الكريم، تم وصف قوة مريم في سورة مريم الآية 29. وفيما يلي الشرح:

فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا (سورة مريم الآية 29)

توضح الآية أعلاه أن مريم واجهت الرفض من قومها عندما أتت بالطفل الذي ولدته للتو في المنزل. فغضبوا وقالوا إن مريم ارتكبت فعلاً مشيئاً رغم أن والدها وأمها من الناس الشرفاء (حميد، بدون تاريخ). ومع ذلك، أظهرت مريم الطفلة بأناقة بين ذراعيها وطلبت من الطفلة أن تجيب على كل أحكام شعبها. كان الأشخاص الذين حكموا على مريم في حيرة من أمرهم، وتساءلوا كيف يمكن للطفل الصغير الذي بين ذراعيها أن يتمكن من الكلام.

وكانت شجاعة مريم في الرد على هذا الحكم شكلاً من أشكال القوة التي كانت تمتلكها على الناس الغاضبين من وجود الطفل عيسى. تشعر مريم بأنها قادرة على السيطرة على غضب هؤلاء الناس لأنها تؤمن أن الله معها دائماً. وهذا يتماشى مع نظرية القوة النسوية لنعومي وولف التي تؤكد على أن وضع المرأة دائماً ما يكون تابعاً ويتم الحكم عليه بشكل تعسفي من قبل الرجال. ومع ذلك، وبفضل القوة التي تتمتع بها مريم، فهي قادرة على القضاء على هذا الشكل من القمع وإظهار أن النساء يمكن أن يكون لهن أيضاً سلطة على الرجال.

ج- الوكالة

الفاعلية هي الحالة التي تكون فيها الهوية والقوة التي يمتلكها الفرد قادرة على إحداث التغيير لنفسه وللآخرين وبيئته. تشير الفاعلية التي تظهرها المرأة إلى الإجراءات النشطة التي تظهرها المرأة في مختلف جوانب الحياة مثل اتخاذ القرارات وتحديد الرؤية والرسالة وكذلك خلق الابتكار (حسين الترك، 2018). غالبًا ما يتم استبعاد الوكالة من النظرة العالمية للمرأة، وذلك لأن وضع المرأة مهمش دائمًا ويُنظر إليه على أنه ليس لديه ما يكفي من الهوية والقوة لخلق الوكالة أو التغيير. وهذا ما اقترحته أيضًا ناعومي وولف في نظريتها المتعلقة بالنسوية السلطة. ذكرت وولف أن النساء يواجهن دائمًا مواقف غير مواتية ولا يتساوين أبدًا مع الرجال (نولز، 2018). ومع ذلك، يوضح القرآن ما هي الوكالة التي تمتلكها مريم. هذه الوكالة تنتجها الهوية والقوة التي تتمتع بها مريم. والوكالة التي نجحت مريم في تقديمها موضحة في موضعين من القرآن وهما في سورة مريم الآية 37 وسورة الأنبياء الآية 91. وفيما يلي الشرح:

(1)

فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ مَّشْهَدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ
(سورة مريم الآية 37)

في الآية أعلاه، يتم وصف الخلاف بين اليهود والنصارى بسبب وجود يسوع، الذي ولد للتو لمريم، والذي لم يكن له زوج. ويعتقد المسيحيون أن عيسى هو ابن الله، أي أحد الآلهة الثلاثة التي يؤمنون بها. وفي الوقت نفسه، يعتقد اليهود أن يسوع كان ساحرا. يتجادل براندز حول من هو عيسى الصغير الذي كان حاضرا مع مريم بعد نفيها. في الواقع، يضع الله أمامهم قوة حقيقية (حميد، بدون تاريخ).

الصراع القائم بين المسيحيين واليهود هو شكل من أشكال القوة التي تمثلها هوية مريم وقوتها. مريم، التي كانت شجاعة ومطبعة لأوامر الله، واجهت حكم المسيحيين واليهود بأمر الله من خلال الملاك جبريل. وهذا يخلق سؤالًا كبيرًا للمسيحيين واليهود. ومن أين أتى يسوع فعلاً؟ لماذا يستطيع الطفل الأحمر الكلام؟ وكيف أن مريم لم تحاول حتى أن تشرح لأن الله أمرها بصيام الكلام. إن الوكالة التي قدمتها مريم في ذلك الوقت لا تزال تحمل معتقدات متنوعة بين المسيحيين واليهود والمسلمين حول من هو النبي عيسى عليه السلام حقًا. وهذا

يدل على الفاعلية العظيمة التي نجحت في خلقها المرأة التي أطاعت ربها. وهذا يتماشى أيضاً مع نظرية القوة النسوية التي طرحتها ناعومي وولف، والتي تقول إن القوة لدى النساء ستظهر عندما تتاح لهن نفس الفرص التي يتمتع بها الرجال لإحداث التغيير.

(2)

وَالَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ رُوْحِنَا وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ (سورة الأنبياء الآية 91)

الآية أعلاه توضح القوة التي قدمتها مريم لنفسها. ومريم ابنة عمران شديدة العبادة. مريم هي إحدى النساء اللاتي تمجدن كثيراً بناءً على القصص التي وردت في القرآن. وجاء في سورة الأنبياء الآية 91 أن الله أمر جبريل أن ينفخ في طوق مريم ويلد عيسى بن مريم في بطنها. وكانت هذه الضربة تعني أن مريم تمكنت من إنجاب الأطفال دون الحاجة إلى زوج. وكان السبب في ذلك تقوى مريم وإصرارها على الحفاظ على شرفها. لم تفعل مريم شيئاً لم يعجبه الله في حياتها (حميد، بدون تاريخ). توضح هذه الظاهرة كيف أن هوية الطاعة لدى مريم قادرة على توفير القوة لنفسها وللشعب بأكمله في المستقبل.

(الخاتمة)

إن أشكال الهوية والقوة والوكالة التي تروج لها العديد من الشخصيات النسوية الحديثة موجودة أيضاً في القرآن الذي يناقش المرأة، وخاصة في قصة مريم. مريم هي ابنة عمران وهي القدوة الرئيسية للمرأة المثالية المطيعة لأوامر الله.

في قصة مريم الواردة في القرآن، تم العثور على بيانات تتعلق بالهوية والسلطة والقوة التي يمكن أن تتمتع بها المرأة خلال فترة الجهل حيث كانت المرأة تعاني من تمييز شديد ضدها. وهذا الشكل من الهوية موجود في مكانين في القرآن وهما في سورة مريم الآية 23 وسورة علي عمران الآية 42. وقد وصفت قوة مريم في القرآن في مكان واحد وهو سورة مريم الآية 29. وفي الوقت نفسه،

والوكالة التي قدمتها مريم موجودة في موضعين في القرآن وهما في سورة مريم الآية 37 وسورة الأنبياء الآية 91. وتظهر نتائج هذا البحث أن القرآن يتفق مع أشكال الهوية والقوة والوكالة. المقدمة في النساء.

Acknowledgment

في هذا الفصل, نود أن نشكر الفريق بأكمله والزملاء الذين ساعدوا في إكمال كتابة هذه الورقة العلمية. يأمل المؤلف أن تكون هذه الورقة مفيدة وأن تصبح مرجعا إضافيا في مجال الدراسات القرآنية.

(المراجع)

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (P. Rapanna (ed.)). Syakir Media Press.
- Agustin, E. F. F., & Putri, E. W. (2019). Perempuan Dalam Novel Khadijah: Ketika Rahasia Mim Tesingkap Karya Sibel Eraslan (Analisis Gender Dan Agensi Perempuan). *Egalita*, 14(1), 1–16. <https://doi.org/10.18860/egalita.v14i1.8363>
- Astiti, P., Suminar, J. R., & Rahmat, A. (2018). Konstruksi Identitas Guru Bimbingan Konseling sebagai Komunikator Pendidikan. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 6(1), 1–9. <https://doi.org/10.24198/jkk.v6i1.7738>
- Budhi, S. (2023). Pariwisata dan Identitas Perempuan Banjar: Suatu Analisis Sosiologi dalam Cerpen Gadis Pasar Terapung. *Jurnal Sosiologi Andalas*, 9(1), 95–105. <https://doi.org/10.25077/jsa.9.1.79-89.2023>
- Dzulfikar, D. (2023). Resistensi Para Tokoh Perempuan Dalam Film Yuni: Kajian Feminisme Kekuasaan. *Besaung : Jurnal Seni Desain Dan Budaya*, 8(1), 64–69. <https://doi.org/10.36982/jsdb.v8i1.2832>
- Effendi, R., & Rohmaniyah, I. (2022). Resiliensi Dan Agensi Perempuan Dalam Pemulihan Krisis Di Provinsi Bengkulu. *Kafaah: Journal of Gender Studies*, 12(1), 59–71. <https://doi.org/10.15548/jk.v12i1.418>
- Ernawati, A. (2020). Studi Kasus Politik Identitas Perempuan dalam Film Ada Apa dengan Cinta. *Nyimak: Journal of Communication*, 4(1), 53. <https://doi.org/10.31000/nyimak.v4i1.2297>
- Geleuk, M. B., & Wardani, A. K. (2020). Konstruksi Gender Pada Identitas Perempuan Dalam Novel Larung Karya Ayu Utami. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 3(2), 350–364. <https://doi.org/10.24176/kredo.v3i2.4462>
- Haboddin, M. (2023). Perempuan Dalam Kekuasaan di Tingkat Lokal. *Jurnal Kybernan*, 14(1), 1–10. <https://doi.org/10.33558/kybernan.v14i1.7156>
- Hanifah, N., Zawawi, M., & Respatiyurisa, P. (2017). Liberal feminism in the File of Joan based on Naomi Wolf Perspective. *Proceeding International Seminar on Language, Education, and Culture*.

- Hidayati, M., & Hidayat, M. A. (2021). Dramaturgi Identitas Perempuan Penggemar Karya Fiksi Homoseksual (Boys Love) di Indonesia. *Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial*, 7(2), 159. <https://doi.org/10.23887/jiis.v7i2.39338>
- Humaid, D. S. bin A. bin. (n.d.). *Tafsir Al-Mukhtashar/ Markaz Tafsir Riyadh*. Markaz Tafsir Riyadh. <https://tafsirweb.com/5069-surat-maryam-ayat-23.html>
- Intan, T., & Adji, M. (2020). HIPEROSMIA DAN KEKUASAAN PEREMPUAN DALAM NOVEL AROMA KARSA KARYA DEE LESTARI. *SALINGKA*. <https://doi.org/10.26499/salingka.v16i1.222>
- Kartono, & Aryanto, A. G. A. W. (2022). Menyoal Identitas Perempuan: Analisa Identitas Sosial Perempuan Sirofenisia Dalam Mrk 7:24-30. *Jurnal Ledalero*, 21(2), 207–218. <https://doi.org/10.31385/jl.v21i2.307.207-218>
- Knowles, C. E. (2018). A Woman's Place Is in the Morgue: Understanding Scully in the Context of 1990s Feminism. *M/C Journal*. <https://doi.org/10.5204/mcj.1465>
- Maghfiroh, D. L., & Zawawi, M. (2020). Resistensi Perempuan dalam Film For Sama : Kajian Timur Tengah Perspektif Feminisme Naomi Wolf. *Nusa*, 15(4), 506–520.
- Melania, N. P., Mar'i, & Intiana, S. R. H. (2022). Kebebasan Perempuan Pada Tokoh Alana Dalam Novel "Alaska" Karya Sitti Annisa Fatmasari: Kajian Feminisme Kekuasaan Naomi Wolf. *Journal of Classroom Action Research*, 4(4), 80–87. <https://doi.org/10.29303/jcar.v4i3.2139>
- Nuraeni, D. M. (2017). Representasi Identitas Perempuan Dalam Film Independen Sleep Tigh, Maria Dan Sugiharti Halim Karya Perempuan Sutradara. *Universitas Airlangga*.
- Raco, J. . (2010). *Metode Penelitian Kualitatif (Jenis, Karakter, dan Keunggulannya)*. P.T. Grasindo.
- Susanti, R., Rabi'ah, Hajriana, Ihromi, I., & Agustina, M. (2021). Agency Perempuan Pada Pondok Pesantren Di Kalimantan Selatan. *Al-Banjari: Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Keislaman*, 20(1), 1–20. <https://doi.org/10.18592/al-banjari.v20i1.5596>
- Utaminingsih, A. (2017). *Gender dan Wanita Karir*. UB Press.
- Wahyuni, S., Nikodemus, N., & Elsera, M. (2022). Self-Agency Perempuan Nelayan di Kampung Bulang, Kota Tanjungpinang Kepulauan Riau. *Jurnal Bestari*, 3(1), 48–59.
- Wolf, N. (1997). *Gegar Gender*. Pustaka Semesta Press.
- حسين الترك, أ. ع. (2018). معالجة وكالات الأنباء الدولية لمسيرات العودة «الكبرى» دراسة حالة: وكالة الأنباء الفرنسية "AFP." *AL - Bahith AL - A A, LAMI*. <https://doi.org/10.33282/abaa.v10i42.221>

- Baihaki, E. S. (2017). Penerjemahan Al-Qur'an: Proses Penerjemahan al-Qur'an di Indonesia. *Jurnal Ushuluddin*, 25(1), 44-55. DOI: <http://dx.doi.org/10.24014/jush.v25i1.2339>
- Fauzi, M. F., & Anindiati, I. (2019). Tathwir al-Laghaz al-Raqmy li Madah al-Tathbiq al-Sharfy 1 'ala al-Hatif al-Mahmul ka al-Tadribat al-Idhafiyyah Kharij al-Fashl al-Dirasy. *Buletin Al-Turas*, 25(1), 129-139. DOI: <https://doi.org/10.15408/bat.v25i1.11506>