

د. حليمي زهدي

فن كتابة الشعر

خطوات سهلة لكتابة الشعر العربي

أستاذ الأدب العربي
في كلية العلوم الإنسانية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية إندونيسيا

فن كتابة الشعر

خطوات سهلة لكتابة الشعر العربي

د. حليمي زهدي

أستاذ الأدب العربي
في كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية إندونيسيا

**Fannu Kitabatisy-Syi'ri:
Hutuwatun Sahlatun li Kitabatisy-Syi'r'il-'Arabi
(Seni Menulis Puisi: Langkah Mudah Menulis Puisi Arab)**

Penulis:
Dr. Halimi Zuhdy

Layout: Hendra
Desain Sampul: Halim Zuhdy

Cetakan I: Agustus 2023

**xxx + 136 hlm., 15.5 x 23 cm
ISBN: 978-623-8380-00-8**

Diterbitkan oleh
Q-MEDIA
Pelem Kidul No.158C Bantul, Yogyakarta, Indonesia
Telp.: 0817 9408 502. Email : qmedia77@gmail.com

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang.
Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian
atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit

heart, conscience	ضمير
متراوِفٌ : قَلْبٌ, حَاطِرٌ, حَلَدٌ, ضَمِيرٌ, فُؤَادٌ, لُبٌّ, مُهْجَةٌ, بَاطِنَةٌ, جَنَانٌ, جَيْبٌ	
dream, puberty, sexual maturity	حُلْمٌ
	متراوِفٌ : حُلْمٌ, مَنَامٌ, رُؤْيَا, حُلْمٌ
grassland, pasture, meadow, pastureland, prairie	مرْجٌ
	متراوِفٌ : أَبٌ, عُشْبٌ, كَلَأٌ, مَسْرَحٌ, مَرْعَىٌ, حَشِيشٌ, رِعْيٌ
Sun	شَمْسٌ
Interest	أَشْوَاقٌ
	متراوِفٌ : إِكْتِرَاثٌ, تَشْوِيقٌ, شَوْقٌ, مَصْلَحةٌ, حَفْلٌ, حَيْرٌ, رِيَا, إِهْتِمَامٌ, حِصَّةٌ

فلقد أصبح من المألوف سماع الشكوى من الأساتذة والطلبة من قسم اللغة العربية وأدبها، الأستاذ يشكو من أن طلاب الجامعة -قد وصلوا إلى هذه المرحلة المتقدمة من الدراسة- لا يعرفون كيف يعرضون أفكارهم وأحساسهم ومشاعرهم وعواطفهم وكيف يبدع كتابتهم بالأسلوب المقنع. والطالب يشكو من أنه يجib عن الأسئلة ويدرك كل ما يريده الأستاذ، ثم يفجأً مع ذلك-بضعف التقديرات على عكس ما توقع، ولعلها ظاهرة تلمس بها جميua، ونراها تتكرر أمامنا حين يقف الطالب متحيرا أمام موضوع الكتابة التي طلبها الأستاذ لا يعرف ماذا يكتب وكيف يكتب؟!. والأمر نفسه حين يطلب من شخص متعلم، أن يقدم التماساً أو معرضياً يضممه مشكلته إذ الحيرة والتrepidation يسيطران عليه! وينتهيـان به إلى الرجاء بطلب المساعدة من غيره. ومما لاحظه الكاتب عياناً في قسم اللغة العربية وأدبها أن المادة الموجودة عشوائياً لا يقنع الطالب في دراستها وهذه تحتاج إلى التطوير. وطبعاً، هذه المواد التعليمية ليست فقط من شكوى الطلبة، ولكن بعد أن نظر الكاتب نظراً علمياً عن مشكلتهم في مهارة الكتابة الإبداعية وتحليلها، والتفات احتياجهم ورغبتهم في المواد التعليمية المطورة، فحاول الكاتب المعالجة لحل المشكلة، فـيأتيـ هذا الكتاب "فن كتابة الشعر: خطوات سهلة لكتابة الشعر العربي".

حليمي زهدي وهو المحاضر بجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ويعلم في المواد التالية : نظرية الأدب العربي، الأدب العربي المعاصر، والأدب الشعبي العربي (فلكلور العرب) وعلم العروض والقوافي في كلية العلوم الإنسانية والثقافة ومعلم اللغة العربية والكتب التراثية بمعاهد الإسلامية، ومؤسس نادى الأدب واللغة (دراسة الأدب واللغة، حلقة الشعر، وغيرها)، ورئيس رابطة الأدباء الإندونيسية، ورئيس المجالس العربية مثل الفؤاد والنشرات اللغوية الأدبية: صوت الطلبة، الإشراق، الأفق، وغيرها ورئيس قسم الصحافة والنشر في الجاوى الشرقية،

