

# PESONA APRESIASI SASTRA DALAM KURIKULUM

Dian Arsitades Wiranegara  
[dwiranegara@gmail.com](mailto:dwiranegara@gmail.com)

# Pengantar

- Mempelajari karya sastra pada hakekatnya adalah pembelajaran untuk meningkatkan harkat dan martabat manusia sebagai makhluk berbudaya. Mengapresiasi karya sastra juga merupakan keterampilan yang cukup efektif dalam mengasah kecerdasan siswa, moralitas serta kearifan (Alwasilah, 2014:209)

# PP No.19/2005 pasal 6 ayat (1)

- Mata pelajaran ini dimaksudkan untuk meningkatkan sensitivitas, kemampuan mengekspresikan dan mengapresiasi keindahan dan harmoni. Kemampuan mengapresiasi dan mengekspresikan keindahan serta harmoni mencakup apresiasi dan ekspresi, dalam kehidupan individual sehingga mampu menikmati dan mensyukuri hidup maupun dalam kehidupan kemasyarakatan sehingga mampu menciptakan kebersamaan yang harmonis.

# Pesona dalam pembelajaran

- Sebagai refleksi pengarang atas realita kehidupan yang dilihat, dibaca, didengar atau dialami
- Sebagai refleksi pengarang tentang kehidupan yang dipadu dengan daya imajinasi serta kreasi
- Medium karya sastra adalah bahasa, dengan demikian karya sastra merupakan karya kreatif yang menghasilkan keindahan dalam menyampaikan ekspresi kesenian (Djojoseuroto, 2006: 78)

# Tujuan Apresiasi Sastra

- Atmadi dan Setyaningsih (2000: 122) telah memformulasikan menjadi 5 tujuan :
- Pembentukan karakter
- Meningkatkan kemampuan dan pengetahuan bahasa untuk melestarikan warisan intelektual
- Meningkatkan kemampuan berbahasa untuk mencapai serta mengembangkan ilmu pengetahuan, teknologi dan kesenian.
- Meningkatkan serta melebarluaskan penggunaan bahasa Indonesia dalam pelbagai aspek kehidupan.
- Sebagai medium pengembangan aktivitas intelektual

# Manfaat Karya Sastra dengan berbagai Ilmu lain



```
graph TD; A(Tema Karya Sastra) --- B(Etika); A --- C(Agama); A --- D(Eстетika); A --- E(Sejarah);
```

Tema Karya  
Sastra

Etika

Agama

Estetika

Sejarah

# Kesimpulan:

- Sastra dapat membentuk karakter yang baik melalui pembelajaran bahasa dalam karya, dan oleh karena itu proses ini dapat mengembangkan kepedulian sosial terhadap sesama
- Sastra dapat memberikan motivasi
- Sastra dapat melatih kemampuan berbahasa yang hakikatnya adalah menulis dan berbicara
- Sastra juga memberikan pengetahuan serta wawasan yang luas akan kebudayaan dan mempertajam nalar serta kecerdasan emosi
- Sastra memberikan nilai-nilai kemanusiaan yang universal