



قِصَادِيَا

لِغُوِيَّة

مَعاً صَرَّة

د. نور قمي

مقدمة

إن هذا الكتاب المميز مؤلفه الدكتور نور قمر يقدم للمهتمين والمختصين وطلاباً وأقسام اللغة العربية بالجامعات الإندونيسية جملة من المقالات المتعددة التي تتناول بأسلوب سلسلي وشيق جملة منها لقضايا المرتبطة باللغات وخاصة اللسان العربي المبين، حيث تناول المؤلف فيها الجزء الأول منها الكتاب عضالمسائل المتصلة باللغة واللسانيات مثل حاجة الإنسان البيولوجية لها وعلاقتها بمشاعره وأحاسيسه، وتأثيرها على المجتمعات وتناوله طرق انتقادها بين الناس مشبهاً إياها بآباء الأجداد وبالأنقولوز.

وتحدث عن اللغة العربية وسرقاتها وبعدها الإنساني وقد تطرق إلى الموضوعات المهمة المتعلقة بالمشكلات التي تواجه تعليم اللغة العربية في إندونيسيا بصفة عامة والطالب بالإندونيسية بصفة خاصة مخلال تناوله لأنظمتها اللغوية والصوتية.

أما في الجزء الثاني منه هذا الكتاب فقد خصص المؤلف لموضوعاً كتساباً باللغة من خلال المقالات تتضمن مهارة المؤلف في توجيه القارئ من تعلم موضوع على آخر دون تملل بخيطه بموضوعات متعددة مشتركة في غاية الأهمية بشأن تطرقها كتساباً باللغة متداولاً في البيئة اللغوية وتأثيرها كما عرج فيه هذا الجزء على مسألة مهمة من مسائل المشكلاة لغة العربية في إندونيسيا وهي آثار الصوائت الإندونيسية في نطق الصوائت العربية.

أما الجزء الثالث فقد جمع فيه عدة مقالات تحت عنوان ممارسة اللغة حيث أفلح المؤلف في توجيه حعدد من موضوعاته في مقالات متعددة اختار لها عنوانين جداً بهما تعكس حقيقة محتواها مثلاً موضوع الكتابة من حيث مهاراتها واستقامتها وجاذبيتها وأهمية إجادها متحدثاً عن الكلام واختيار العرب للالفاظ المناسبة في كلامهم، كما تحدث عن أداء الطالب بالإندونيسية وقض



ابا الترجمة ونقدها وتحدى المؤلف عن قراءة القرآن بالطريقة الاندونيسية أو اللحن الجاوي كما اسماه.

تميّت نقل المألف في الجزء الرابع من هذا الكتاب بالاحديث عن عدّة قضایا منها تعليم اللغة الثانية وخاصّة اللغة العربية جمع فيه خبر تحدّي العلمية في هذه الشأن فقام بتوزيعها على عدّة مقالات تغطي هذه القضایا بطرق مباشرة وأحياناً بمقالات تغيير مباشرة حيث يتم نقل المقال إلى موضوعات ليس تلغوية ولكنها مرتبطة بالعلم والتعليم من خلال التحدّي العلمو علاقتها بالمال والصحة والفن حيث يجد القارئ أنّه يتوجّل في حديقة جميلة متّوّعة بزهورها ونباتاتها المختلفة فلا يملّ منها تجولها وهي طريقة جيدة لطرح حالات فكريّة بطرق أكثر فاعلية، وفي هذا الجزء طرحت قضایا مهمّة مع ورية تتعلّق بالتعلم وكيفية تحبيط الطالب في اللغة العربية وناقش موضوع عالد افعية وأيضاً المعلوم واره وقضایا اللغة من حيث مناهجهما وتحديات البنية التحتية والوسائل منها وسائل لتواصل اجتماعيّة يختتم بها الكتاب مقالات تتعلّق بانتقادات لغة فالتفوييم وهو الذي يكشف الأخطاء ويصحح حالات نحرافات عن الخطط التي تعتمده المؤسسات التعليمية في تعليمها للغة وضمان جودة تعليمها مركزاً على دور الاختبار في ذلك.

هذا الكتاب سيكوّن إضافة ومساهمة جديدة لجهود العلماء والأساتذة المختصين في اللغة العربية باندونيسيا التي تولي لغة العربية اهتماماً كبيراً حيث لا يعتبرونها لغة أجنبية بل باعتبارها اللغة المقدسة الشقيقة للغة الاندونيسية لغة العقيدة والثقافة الإسلامية لمعظ مالشعب الاندونيسي.

الأستاذ الدكتور سليمان حسن سليمان

مalanج الثامن من رمضان ١٤٤٢ هـ

فهرس الكتاب

.....ه	مقدمة
.....ز	قضايا لغوية معاصرة
.....ك	فهرس الكتاب

اللغة

(١) اللغة هي حاجة بيولوجية	١
(٢) اللغة وسيلة للتعبير عن المشاعر والأحاسيس	٣
(٣) اللغة مثل انفلوانزا ينقل من بشر إلى بشر	٥
(٤) بقاء اللغة العربية	٧
(٥) العربية المهجورة	٩
(٦) الظاهرة اللغوية عند الطلبة	١١
(٧) اللغة العربية ودورها في إنسانية الإنسان	١٣
(٨) منزلة الناس متعلقة بلغتهم	١٥
(٩) البنوية تقابل السلوكية	١٧
(١٠) عيد الفطر لغة	١٩
(١١) النظام الصوتي فرق أساسي بين اللغات في العالم	٢١

اكتساب اللغة

(١) اكتساب اللغة بالطريقة اللاواعية والواعية	٢٣
--	----



٢٥.....	البيئة اللغوية.....	(٢)
٢٧.....	البيئة اللغوية وقرار المدير	(٣)
٣٠.....	أهمية الإذاعة العربية الجامعية في تكوين البيئة العربية	(٤)
٣٢.....	تغير أداء اللغة يؤثره التعليم	(٥)
٣٤.....	أثر الصوائت الاندونيسية في نطق الصوائت العربية.....	(٦)

ممارسة اللغة

٣٧.....	قلة الكتابة العربية	(١)
٣٩.....	الكتابة الجذابة.....	(٢)
٤١.....	الاستقامة في الكتابة	(٣)
٤٣.....	الكتابة مهارة.....	(٤)
٤٥.....	سلمً متنع الكتابة.....	(٥)
٤٧.....	الأداء اللغوي عند الطلبة في المرحلة الجامعية	(٦)
٤٩.....	ترجمة كلمة إلا إلى اللغة الاندونيسية	(٧)
٥١.....	عملية الترجمة وعلاقتها بالعلوم الأخرى	(٨)
٥٣.....	اختيار العرب للفظ المناسب في الكلام	(٩)
٥٥.....	١٠) تحديد الكلام	
٥٧.....	١١) قراءة القرآن باللحن الجاوي	
٥٩.....	١٢) أهمية إجاده اللغة العربية	
٦١.....	١٣) أهمية نقد الترجمة في الحفاظ على أصالة العلم.....	

تعليم اللغة

٦٣.....	١) تعليم اللغة العربية على أساس منهج مركبة المتعلّم.....
---------	--

(٢) كرامة المعلم.....	٦٥
(٣) تصميم تعليم اللغة العربية	٦٧
(٤) تضييع تعليم اللغة العربية بدون البيئة	٦٩
(٥) تحديات تعليم اللغة جراء قصور البنى التحتية	٧١
(٦) أهمية غسل الدماغ في تعلم اللغة الثانية	٧٣
(٧) دور عالم اللغة وملئها في تعليم اللغة العربية	٧٥
(٨) الواتساب وتنمية اللغة العربية.....	٧٧
(٩) حب العلم تمام الحبة يغلب كل شيء من متع الدنيا	٧٩
(١٠) إثارة الدافعية على استخدام اللغة العربية	٨١
(١١) المال والعلم.....	٨٣
(١٢) الغنى لا يسببه علو الدرجة التعليمية.....	٨٥
(١٣) تحبيب الطلبة الجدد في تعلم اللغة العربية	٨٧
(١٤) دراسة اللغة العربية مع مصطلحات وتعبيراتها	٨٩
(١٥) تقديم المهارة الاستقبالية على الإرسالية في تعليم اللغة العربية	٩١

تقدير اللغة

(١) دور الاختبار المقنن لترقية جودة التعليم	٩٣
(٢) الاختبار الموضوعي ميزاتها وعيوبها	٩٦
ببليوغرافيا	٩٧

